VRi
VILLE DE REIMS INFORMATIONS

Mettre l'enfant au cœur de la ville

VILLE DE Reims
www.reims.fr
n° 295
Décembre 2012

VRi N° 295
Décembre 2012

Sommaire

3 **Editorial**

4 **Temps fort**
- Noël scintille à Reims
- Remise des diplômes

11 **Actus**

22 **Projecteur**
Anru, une ville qui change

24 Reims 2020

26 Budget 2013

29 Viabilité hivernale

32 **Vie des quartiers**

36 **Temps fort**
Friche artistique

38 **Culture**

44 **Agenda**

47 **Sport**

48 **Vie des associations**

49 **A savoir**

50 **Expression politique**

Prochaine parution : janvier 2013

16 dossier

J. D.

Petite enfance

Mettre l'enfant et la famille au cœur de la Ville.

J. D.

30 Projecteur

Conseils de quartier

Parole aux Rémois.

Ville de Reims Informations

REDACTION : Hôtel de Ville de Reims, Tél. 03 26 77 78 79. **DIRECTRICE DE LA PUBLICATION :** Adeline Hazan. **REDACTRICE EN CHEF :** Séverine Mercier. **REDACTEUR EN CHEF ADJOINT :** Hervé Couilleaux. **REDACTION :** Alain Carton, Stéphanie Clément, Catherine Rivière. **PHOTOS :** Jacques Driol. **CONCEPTION :** Isabelle Perreau. **SECRETARIAT :** Sylviane Jaboulin. **MISE EN PAGE :** Didier Wiczewski. **REALISATION :** Direction de la Communication de la Ville de Reims. **IMPRESSION :** Roto Aisne SN. **EDITEUR :** Ville de Reims, Place de l'Hôtel de Ville, 51100 Reims. TIRAGE : 100 000 exemplaires. **DIFFUSION :** Contact Distribution. **DEPOT LEGAL :** septembre 1997. **ISSN :** 0998-0504. Imprimé sur papier certifié FSC PEFC.

Pour recevoir V.R.I.

- Vous habitez Reims ? Vous recevez V.R.I. dans votre boîte aux lettres (si ce n'est pas le cas, appelez-nous).
- Vous n'habitez pas Reims ? V.R.I. peut vous être adressé si vous remplissez ce coupon. V.R.I. est gratuit, il ne vous en coûtera que les frais d'envoi (chèque à l'ordre du Trésor Public).

Nom : .....

Prénom : .....

N° : ..... Rue : .....

Ville : .....Code postal : .....

Règlement : 11 numéros/an : 15,02 € (France Métropolitaine) 21,01 € (Dom-Tom, étranger) - Chèque bancaire - CCP
Découpez et adressez ce bulletin avec votre règlement à : Mairie de Reims, Direction de la Communication, VRI, Place de l'Hôtel de Ville - 51096 Reims cedex.

éditorial

Le mois de décembre est toujours un moment particulier de l'année. C'est la période où Reims s'illumine et où Noël scintille partout dans la ville. C'est la période où les habitants et les visiteurs sont invités au dépaysement, au voyage et à l'émerveillement.

Durant près d'un mois et demi, c'est tout Reims qui brillera aux couleurs de Noël. Le Village de Noël, qui reste le troisième plus grand marché de Noël de France, se développe encore et compte désormais 135 chalets répartis sur la Place d'Erlon et ses alentours.

Il faut saluer le rôle des associations de commerçants et d'artisans, qui par leur investissement, font de ces festivités une réussite populaire qui se confirme d'année en année.

La Ville de Reims, en partenariat avec ces associations et les Maisons de quartier a fait en sorte de proposer un maximum d'activités sur l'ensemble de notre ville, pour permettre à toutes les familles de profiter de la magie de Noël.

© A. Hatat

Mais le mois de décembre, s'il est dédié à la magie de Noël, ne doit pas nous faire oublier le devoir de solidarité que nous avons en direction des plus démunis. En direction de tous ceux qui n'ont pas la chance de pouvoir profiter pleinement de ces fêtes. C'est la raison pour laquelle je veux rendre hommage à toutes celles et tous ceux qui consacrent leur temps et leur énergie aux personnes les plus fragiles de notre territoire, à ces associations de bénévoles qui viennent en aide à ceux qui en ont besoin, et qui sont, malheureusement, de plus en plus nombreux.

Qu'ils soient assurés que la Ville de Reims maintiendra en 2013 son effort de solidarité en direction des plus démunis, contrairement à d'autres collectivités qui choisissent de réduire les subventions accordées aux associations. En temps de crise, il nous faut plus que jamais jouer notre rôle de "bouclier social". C'est une exigence morale à laquelle je ne dérogerai pas.

Au nom de l'ensemble de l'équipe municipale, je vous souhaite de bonnes fêtes de fin d'année.

Adeline Hazan

Adeline Hazan
Maire de Reims
Présidente de Reims Métropole

Gigantesque !

J. D.

Foire de Noël et des Rois
Des manèges pour les petits et les grands ! Direction les Hautes Promenades pour vivre intensément l'ambiance unique de la fête foraine du 8 décembre au 6 janvier.

J. D.

Spectacle Rêve de Couleurs
La Ville de Reims reconduit pour les fêtes cette mise en scène exceptionnelle de la façade de la cathédrale. Rendez-vous sur le parvis pour un formidable voyage imaginé à travers le temps, auquel Skertzò, metteur en scène des patrimoines, nous convie. Un spectacle d'images qui métamorphose l'architecture, met en vie la foule des sculptures de l'édifice et permet à Notre-Dame de Reims de retrouver ses couleurs disparues !
> Du 23 novembre au 23 décembre :
vendredi, samedi, dimanche à 18 h,
lundi 24 décembre à 17 h et 22 h,
du 25 décembre au 5 janvier, tous les jours à 18 h.

J. D.

Village gourmand
N'oubliez pas cette halte plaisir où vous pourrez rencontrer de nombreux producteurs régionaux venus vous faire découvrir le fruit de leur travail ! Foie gras, volailles, miel, confitures… De quoi constituer un repas de Noël inoubliable !
> Vendredis 14 et 21 décembre de 11 h à 19 h,
mercredi 19 décembre de 11 h à 19 h
samedis 15 et 22 décembre de 9 h à 19 h,
dimanches 16 et 23 décembre de 9 h à 19 h.

© G. Bedeau - pôle France Télévisions

Noël sous les étoiles à Reims !
Enregistrée sur le parvis de la Cathédrale les 3 et 4 décembre derniers, cette émission présentée par Daniela Lumbroso sera diffusée sur France 3, en prime time, peu avant Noël. Avec de nombreux artistes : Nolwenn, Serge Lama, la comédie musicale Sister Act, Patrick Bruel, Les Stentors… et la participation de la chorale de la Maîtrise de Reims. A ne pas manquer !

J. D.

Jusqu'au 6 janvier, Reims revêt son manteau de Noël ! Promenez-vous de place en place, chacune d'elle vous proposera de grands temps forts festifs, avec en nouveauté cette année, la Grande Roue située place de la République ! De jour comme de nuit, du haut de ses 40 mètres, découvrez une vue exceptionnelle de la beauté et des richesses de la cité des Sacres.

> Tarifs : 4 euros par personne et gratuit pour les enfants jusqu'à 2 ans. Tous les mercredis : 2 euros.

Patinoire en plein air !
Chaussez vos patins ! 400 m² de glace vous attendent jusqu'au 6 janvier ! L'occasion de passer un moment inoubliable ponctué de rires et de glissades grâce à cette patinoire installée place du Forum, sur le parking situé entre la rue Colbert et la rue du Docteur Jacquin.
> Accès gratuit. La patinoire sera fermée les 24 et 31 décembre à 17 h, ainsi que le 25 décembre et le 1er janvier toute la journée.

Royaume des enfants
Rendez-vous place du Forum pour une véritable Odyssée de Noël qui enchantera tous les enfants avec une multitude d'animations festives : petit train de Noël autour de la fontaine, ateliers créatifs, contes de Noël, sculpture de ballons, bulles de savon géantes, initiation à la magie, théâtre de guignol, jeux de bois…
> Tous les jours pendant les vacances scolaires (sauf le 25 décembre et le 1er janvier), mercredi, samedi, dimanche hors vacances scolaires.

Noël dans les quartiers
Depuis quatre ans et sous l'impulsion de la nouvelle municipalité, les animations de Noël ne se concentrent plus uniquement au centre-ville mais se sont étendues à l'ensemble des quartiers rémois. Un programme d'animations riche et varié organisé par la Ville, les associations de commerçants et les Maisons de quartier.

Photos : J. Driol

Votre Village de Noël

135 chalets de bois riches en trésors gourmands, en artisanat et en produits festifs… Flânez dans l'un des plus grands et des plus beaux Villages de Noël de France ! Et profitez de nombreuses animations qui raviront petits et grands : spectacle d'automates interactif, piste de ski de fond, manège à poneys, crèche polonaise et crèche vivante avec ses animaux, concerts, chorales, parades, kiosque à champagne… Direction place d'Erlon, rues Condorcet, de l'Etape et Buirette du 23 novembre au 30 décembre !

> Nocturnes les samedis 24 novembre, 1er, 8, 15, 22 et 29 décembre.

© J. Driol

Cérémonie de remise de diplômes des établissements d'enseignement supérieur rémois
17 Novembre 2012
reims CAMPUS
CESi
ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET FORMATION PROFESSIONNELLE
Groupe CESI de Reims

Diplômés… à l'américaine !

La seconde cérémonie de remise des diplômes commune aux établissements d'enseignement supérieur de la ville de Reims avait lieu le 17 novembre dernier au Complexe René Tys. 600 diplômés issus de 6 établissements d'enseignement supérieur (Université de Reims Champagne-Ardenne, Reims Management School, Cesi, Ecole Supérieure d'Art et de Design, Centre national des arts et métiers de Champagne-Ardenne, Ecole Tunon), accompagnés de leurs familles, participaient à cette grand-messe à l'américaine ! L'ambiance fut à la fois solennelle, festive et conviviale, avec un corps universitaire en toges sur scène, et une programmation musicale très actuelle.

VILLE DE
Reims
www.reims.fr

LES ARTS DE L'EFFERVESCENCE
CHAMPAGNE !

14.12.2012 » 26.05.2013

musée des Beaux-arts de Reims
8 rue chanzy - 51100 Reims - FRANCE - 03 26 35 36 00 - **http://expo-champagne.reims.fr**

Cette exposition est reconnue d'intérêt national par le ministère de la Culture et de la Communication/Direction générale des patrimoines/Service des musées de France. Elle bénéficie à ce titre d'un soutien financier exceptionnel de l'État.

Musée d'Orsay

CRÉDIT AGRICOLE NORD EST

Spartes

TAITTINGER

Lanson

SNCF

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, consommez avec modération.

Noël scintille à REIMS

Embarquement pour les fêtes de fin d'année !

Jusqu'au 6 janvier, la cité des Sacres revêt son manteau de Noël ! Profitez de cette période propice à l'émerveillement pour découvrir les nombreuses animations quotidiennes qui vous transporteront dans un monde de magie, de divertissement et de convivialité.

De place en place, les grands temps forts

- NOUVEAU ! Grande Roue de Noël, place de la République.
- Village de Noël, place d'Erlon (et rues Condorcet, de l'Etape, Buirette).
- Patinoire en plein air et Royaume des enfants, place du Forum.
- Spectacle "Rêve de Couleurs", parvis de la Cathédrale.
- Village gourmand, place de l'Hôtel de Ville.
- Foire de Noël et des Rois, Hautes Promenades - place de la République.

Expositions

- Les Noëls de l'Art. Jusqu'au 6 janvier, Office de Tourisme. Concours et exposition du travail des professionnels des métiers d'art de toute la région. Un prix public sera décerné pour élire votre œuvre préférée.
- En chemin vers la crèche. Jusqu'au 12 janvier, tous les jours de 14 h à 17 h, Maison Diocésaine Saint-Sixte. Des expositions de crèches, sculptures, peintures et des ateliers créatifs vous attendent.
- L'Alphabet glagolitique croate. Évocation d'une écriture médiévale européenne : du Moyen-Âge à nos jours. Du 12 décembre au 24 février, Palais du Tau (salle basse).
- Avec le Sourire. Jusqu'au 31 janvier, Palais du Tau. Expo dédiée à l'Ange au Sourire.
- Saveurs de la Saint-Nicolas. Samedi 8 et dimanche 9 décembre, Palais du Tau. Découverte des épices, dégustation de pain d'épices et ateliers de décoration pour petits et grands.
- Les arts de l'effervescence. Champagne ! Du 14 décembre au 26 mai, Musée des Beaux-arts. Expo dédiée aux rapports entre le champagne et les arts.

Concerts et spectacle…

- Concert Rencontre de chant choral. Samedi 1er décembre, à 20 h, Conservatoire à Rayonnement Régional de Reims. En partenariat avec les comités de jumelage. Entrée libre.
- Concert de la chorale de Florence "Schola Cantorum", dimanche 2 décembre, à 15 h 30, Eglise Saint-Jacques.
- Concert de la chorale de Canterbury "Snowdown Colliery Welfare Male Voice Choir", dimanche 2 décembre, à 14 h 30, Eglise Saint-André.
- Concert de la chorale de Salzbourg "Salzbourger Liederkranz & Weisenbläser der polizeimusik", dimanche 2 décembre, à 15 h, Tinqueux (salle Paulette Billa).
- Concert de la chorale d'Aix-la-Chapelle "Carmina Mundi", dimanche 2 décembre, à 15 h, Cormontreuil (Eglise Saint-André).
- Spectacle L'étoile des Rois Mages, tous les jours (sauf le mardi) du 22 décembre au 6 janvier (hors jours fériés), à 15 h 30, Planétarium de Reims. Week-end événement les 5 et 6 janvier 2013 ■

S. C.

> Programme complet des festivités :
www.reims.fr
www.vitrinesdereims.com
www.noelsdechampagne.com

> Toutes les animations de Noël dans vos quartiers (voir VRI "La vie des quartiers" p. 32-35).

J. D.
Quentin Renard

QUENTIN RENARD

"Ambassadeur Invest in Reims" 2012 !

Rencontre avec le Président de la société de courtage en assurance Servyr, récompensé le 29 novembre dernier pour son action en faveur du développement économique et de la notoriété de la métropole rémoise.

« *Je suis très honoré de recevoir le Prix de l'Ambassadeur de l'année, imaginé par l'agence de développement économique locale Invest in Reims*, dont j'admire le travail remarquable pour attirer les investisseurs sur notre territoire* », déclare Quentin Renard, Président de Servyr. Et de s'interroger avec modestie : « *Mais ai-je vraiment mérité cette distinction ?* ». Nous répondrons pour lui à l'affirmative car les chiffres parlent d'eux-mêmes : sa PME compte 120 salariés, dont 90 employés à Reims, et affiche un chiffre d'affaires de 12,5 millions d'euros.

Servyr est une entreprise familiale, fondée dans la cité des Sacres en 1902 par l'arrière grand-père de Quentin Renard. « *Reprendre le flambeau n'a pas toujours été pour moi une évidence. A 18 ans, ma seule certitude était que je ne voulais pas travailler dans l'assurance, j'avais envie de faire autre chose* », confie-t-il. Diplômé de HEC, Quentin Renard commence sa carrière dans le conseil chez Deloitte à Paris, un des leaders mondiaux du secteur. Puis il effectue une mission chez Faugères & Juteau où il se découvre un intérêt pour le métier. En 1995, il intègre Gras Savoye comme chargé de clientèle avant de rejoindre Servyr en 1997, dont il prend la direction en 2010, à la suite de son père Yves.

Poursuivre la croissance externe

« *Nous sommes progressivement devenus des spécialistes de l'entreprise. Nous accompagnons nos clients, PME et PMI, dans la mise en place de solutions d'assurance dans trois domaines spécifiques : les risques d'entreprises (assurances, dommages et responsabilité), la protection sociale (santé, prévoyance, épargne, retraite) et le poste client (assurance crédit, renseignement commercial, financement des créances)* », précise Quentin Renard. À 45 ans, l'entrepreneur a déjà marqué de son empreinte l'affaire familiale en développant sa croissance externe et son développement international. Implantée à Paris, Strasbourg, Lille et Rouen, Servyr a renforcé en 2012 sa présence dans le Nord-Pas-de-Calais en prenant une participation majoritaire dans la société Scad, un courtier situé à Hénin-Beaumont, expert en programmes internationaux d'assurance. « *Membres des réseaux WING et ASSUREX, nous souhaitons accentuer l'accompagnement de nos clients dans leurs implantations à l'étranger. Servyr est présente dans plus de 120 pays sur tous les continents* ». Quentin Renard affiche sa confiance en l'avenir, son entreprise réalisant depuis 2000 une croissance à deux chiffres : « *Nous avons beaucoup misé sur notre développement commercial et nous bénéficions d'une fidélité importante de nos clients qui ont jusqu'ici bien traversé la crise. L'objectif de 16 M€ de chiffre d'affaires en 2015 est atteignable* » ■

S. C.

* *Invest in Reims : agence de développement économique financée par la Chambre de Commerce et d'Industrie de Reims et d'Epernay et Reims Métropole.*

▶ **VIE NOCTURNE/JEUNESSE**

Un chèque taxi à 2 euros en expérimentation à Reims

Des chèques taxi à deux euros pour les jeunes de moins de 26 ans et les étudiants sont disponibles à la vente. Cette expérimentation enrichit les dispositifs de prévention nés de la Charte de la Vie Nocturne.

J. D.

3 000 tickets ont d'ores et déjà été édités et sont disponibles à la vente à l'Agence MGEL, 12, rue des Capucins (arrêt Opéra) et à l'Atrium Club & Events, 14, rue du Commerce.

La Charte de la vie nocturne, signée en mars 2011, entre la Ville de Reims et certains professionnels de nuit, s'est enrichie d'une nouvelle initiative : "les chèques taxi". Le dispositif, mené à titre expérimental, permettra à tous les jeunes de moins de 26 ans et aux étudiants de bénéficier, à un tarif extrêmement avantageux, d'un voyage en taxi en sortie ou à destination de la boîte de nuit l'Atrium Club & Events.

Cette expérimentation, portée par L'Atrium, la mutuelle étudiante MGEL, les compagnies les Taxis de Reims et Radio Taxi Reims, durera jusqu'en mai 2013 « *avant d'être étendue à d'autres établissements et partenaires bénéficiant du Label Nuit* », indique Dominique Bunel, Conseiller municipal, délégué à la Vie étudiante et à la Charte de la Vie Nocturne.

Chèques taxi : mode d'emploi

Le fonctionnement du chèque taxi est simple. Le jeune usager acquiert le chèque taxi pour 2 euros auprès de la MGEL (Mutuelle étudiante) ou de l'Atrium. Il peut utiliser de un à trois chèques par course, depuis ou en direction de la discothèque l'Atrium. Les compagnies de taxis partenaires et l'Atrium prennent en charge chacune 1,50 euro sur la course. Le coût réel du ticket est donc de 5 euros, mais seuls deux euros par ticket sont à débourser par le bénéficiaire.

« *C'est un montage économique qui ne coûte rien à la Ville de Reims et qui surtout fait travailler des entreprises locales* », insiste de son côté Olivier Stroh, le gérant de l'Atrium ■

H. C.

Remise des médailles de la Ville de Reims

J. D.

Toutes et tous se sont dévoués pour leurs concitoyens, ont œuvré pour la ville ou contribué à son rayonnement ! Le 21 novembre dernier, ils étaient une dizaine à être récompensés à l'Hôtel de Ville : dirigeants de clubs de sports, slameurs, historiens, sportifs plusieurs fois titrés aux niveaux national et international, membres actifs d'associations… Félicitations !

Sortie du livre "Les Halles du Boulingrin 1920-2012"

Dernier événement autour de l'inauguration des Halles du Boulingrin à Reims, la sortie en librairie du livre "Les Halles du Boulingrin 1920-2012" aura lieu mercredi 5 décembre.
En 144 pages, avec quelques 200 illustrations, une quinzaine d'auteurs racontent les Halles rémoises, leur histoire tumultueuse, leur luminosité incroyable, leur architecture de génie, en béton armé. Proposé par la Ville de Reims, coédité par la Direction Régionale des Affaires Culturelles de Champagne-Ardenne, l'ouvrage a été réalisé par Somogy Editions d'Art et est proposé au public au prix de 32 euros.

VILLE DE Reims
www.reims.fr

23 novembre 2012 > 6 janvier 2013

Les Noëls de l'Art

Rêves et lumières de Noël

Exposition des œuvres
de professionnels
des métiers d'art

Office de Tourisme de Reims
2, rue Guillaume de Machault – Reims
www.reims.fr
www.reims-tourisme.com

Entrée libre

métiers d'art · RSI · FOSSIER · CloviS France · Demoiselle · REIMS · Champagne Ardenne

▶ **INTÉGRATION**

Affluence au Forum Recrutement & Handicap

J. D.

Organisée dans le cadre de la Semaine pour l'emploi des personnes handicapées, la 4e édition de ce Forum incontournable a réuni le 15 novembre dernier à l'Hôtel de Ville plus de 300 demandeurs d'emploi en situation de handicap et une trentaine de recruteurs parmi lesquels la Banque Postale, le Rectorat, Cristanol, Reims Métropole, Ikéa… Tous les participants ont témoigné d'un enrichissement partagé, chacun ayant pu aller à la rencontre de l'autre, échangeant CV et offres d'emploi en toute spontanéité. Une initiative salutaire au regard du taux de chômage des personnes handicapées qui s'établit à 20 %, soit le double de celui de l'ensemble de la population active.

« *La loi du 11 février 2005 fixe à tout établissement privé ou public d'au moins 20 salariés une obligation d'emploi des personnes handicapées à 6 % de l'effectif total. Pour porter cette ambition, l'engagement de l'ensemble des acteurs est nécessaire. Accueillir et organiser cette manifestation à l'Hôtel de Ville de Reims constitue un acte volontariste de la collectivité en la matière* », déclarait lors de cet évènement Adeline Hazan, Maire de Reims et Présidente de Reims Métropole. Et de conclure : « *Depuis 4 ans, l'équipe municipale a développé de nombreux projets qui participent à favoriser le "mieux-vivre ensemble". Outre la question cruciale de l'emploi, nous nous efforçons également de rendre notre ville plus accessible à tous en matière de services publics, de transports et d'espaces publics* » ■ **S. C.**

▶ **"ENTRETIENS DE L'EXCELLENCE"**

La méritocratie érigée en modèle

© T. Bouarfa

Alexandre Gabarron

Samedi 17 novembre, 14 h, Reims Management School. Près de 500 collégiens et lycéens des quartiers populaires de Champagne-Ardenne sont venus participer aux "Entretiens de l'Excellence" 2012 version rémoise. Un véritable succès ! En partenariat avec le Rectorat, RMS et Sciences-Po, la Ville de Reims organise cet évènement afin de promouvoir l'égalité des chances. « *L'objectif est de permettre à ces élèves de rencontrer des personnalités de toutes origines sociales et ethniques, ayant brillamment réussi leur parcours professionnel. Car si les jeunes méritants sont nombreux, leurs ambitions ne trouvent pas toujours de concrétisation, faute de modèles de réussites et d'orientation adéquate. Le message délivré par ces professionnels de haut niveau est clair : malgré les obstacles, il est possible d'accéder aux filières les plus prestigieuses à force de travail et de persévérance* », explique Virginie Coez, adjointe à la Maire en charge de la lutte contre les discriminations. De nombreux ateliers thématiques (Métiers du Droit, Finance, Commerce, Haute Fonction Publique…) étaient organisés pour renseigner sur les métiers. Alexandre Gabarron, en terminale S au lycée Arago, s'est pour sa part inscrit à l'atelier Santé : « *J'envisage de devenir vétérinaire. Je souhaite notamment obtenir des informations sur le cursus à suivre pour y parvenir. C'est vraiment motivant ce partage d'expérience !* ». Des échanges constructifs qui auront à coup sûr, cette année encore, suscité des vocations ■ **S. C.**

PETITE ENFANCE

Bonne journ

La Ville de Reims a consenti des efforts substantiels dans le domaine de la petite enfance en termes d'équipements, de financements et d'initiatives pour faciliter la vie des parents et le projet éducatif. Avec des résultats significatifs. Les chiffres parlent d'eux-mêmes : en trois ans, le taux d'occupation des structures de gardes est passé de 50 à 73 % et la demande croît régulièrement.

J. D.

« *En 2008, notre objectif était de créer un véritable service équilibré de la petite enfance à Reims, permettant un choix éducatif des parents* » précise Laurence Delvincourt, Adjointe en charge de la Petite Enfance et de la Famille. « *Nous avons diversifié l'offre et l'avons améliorée de façon significative. Entre 2008 et 2012, le budget Petite enfance et famille a augmenté de 30 %* (subventions des associations SPE, Maisons de quartier, La Farandole et associations familiales). *De 813 demandes de places en crèche en 2010, nous sommes passés à 1 385 demandes en 2012 et l'année n'est pas terminée* ».

ée les petits

Laurence Delvincourt, Adjointe en charge de la Petite Enfance et de la Famille à l'Espace Docteur Billard.

6 050 enfants âgés de 0 à deux ans résident à Reims (chiffres Insee 2011). L'offre en établissements d'accueil collectif atteint 1 013 places, soit un total de 1 300 places en comptant les microcrèches privées. Ce qui situe Reims en très bonne place de l'accueil collectif. Il faut néanmoins souligner que les assistantes maternelles constituent le 1er mode de garde à Reims. En trois ans, la Ville de Reims a successivement ouvert les multi-accueils Edith Pouply, Jean-Jacques Rousseau et vient d'ouvrir le multi-accueil Maison Blanche. Ces derniers sont gérés par le Comité Communal d'Action Sociale de Reims (CCAS). Une décision du Conseil Municipal.

« *L'offre d'accueil ne doit pas être un frein à l'emploi* souligne Laurence Delvincourt. *Elle doit être améliorée et adaptée notamment pour un bon nombre de femmes pour lesquelles la possibilité de faire garder leur enfant représente la condition première de leur insertion professionnelle et sociale* ».

La CAF est un partenaire essentiel de l'action de la Ville en faveur de la petite enfance et de la famille. Elle apporte à la fois ses compétences et un soutien financier très important.

Tout commence au Berceau

Jusqu'en 2009, pour les parents, trouver une place en crèche pour leur enfant rele-

TROIS QUESTIONS À...

© A. Hatat

Adeline Hazan,
Maire de Reims, Présidente de Reims Métropole

Faire de la petite en enfance un véritable service public a toujours été une priorité de la Municipalité. Pourquoi cet engagement politique revêt-il tant d'importance ?

"Mettre l'enfant au cœur de la ville", c'est en effet une des priorités de mon action politique. Nous y parvenons en mettant en place des actions, déclinées en projets sociaux et éducatifs, qui améliorent concrètement le quotidien de toutes les familles rémoises : la création du Berceau, l'ouverture de 3 crèches multi-accueil, la création d'un Relais Assistantes Maternelles, voici quelques exemples concrets de notre politique pour les familles depuis 4 ans. J'ajoute à cela que c'est la première fois qu'une délégation à la petite enfance a été créée à Reims.

Le multi-accueil Maison Blanche vient d'ouvrir ses portes. Outre l'accroissement en termes d'accueil des tout-petits, qu'est-ce qui fait l'originalité de cette nouvelle structure ?

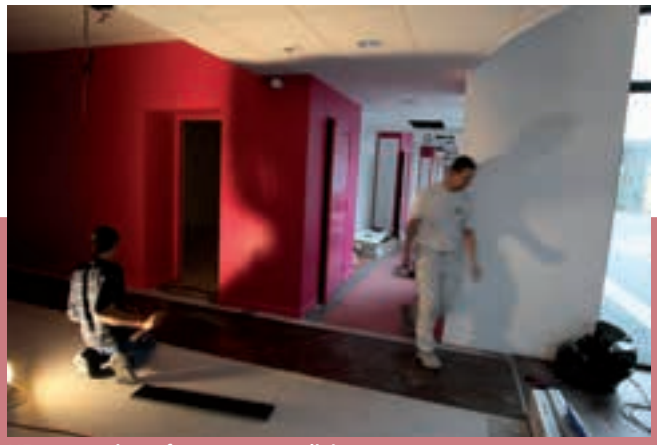
Cette crèche est la seule structure municipale ou associative qui fonctionne avec des horaires élargis (de 6 h à 20 h). Je tenais à ce que les parents puissent bénéficier d'un mode d'accueil collectif, une offre qui était très limitée jusqu'alors. La crèche Maison Blanche a été conçue en collaboration avec les partenaires institutionnels, associatifs et hospitaliers pour accueillir dans les meilleures conditions des enfants en difficulté ou porteurs de handicap.

La Ville a déjà réalisé d'importants efforts dans le domaine de la petite enfance. Y a-t-il d'autres pistes à l'étude ?

Je tiens à rappeler que Le Berceau, qui regroupe l'ensemble des structures petite enfance, permet actuellement de répondre favorablement à environ 73 % des demandes de familles, contre 50 % il y a deux ans. Mais il nous reste encore des marges de progression pour permettre à ce qu'aucune famille ne se trouve plus sans mode de garde sur notre ville, même en cas d'urgence. Nous travaillons en collaboration avec la CAF, le Conseil Général et la Ville de Reims pour établir un diagnostic actualisé des besoins sur notre Ville afin de déterminer nos futurs projets.

Photos : J. Driol

Un Comité Petite Enfance à la MJC Clairmarais.



L'Espace petite enfance et parentalité Maison Blanche, 2 avenue du 18 juin 1940, alors en pleins travaux.

vait du parcours du combattant. Pour simplifier les démarches, clarifier les règles du jeu et optimiser l'occupation des lieux de garde, la Ville a ouvert en janvier 2010 un guichet unique, *Le Berceau*, qui centralise toutes les offres et toutes les demandes de garde dans un même lieu. *Le Berceau* a été réalisé avec les associations : la Société Protectrice de l'Enfance (SPE), les Maisons de quartier de Reims (AMQR), la Farandole et le Centre Communal d'Action Sociale (CCAS) de Reims qui gère les établissements publics. Lors d'un rendez-vous, parents ou futurs parents peuvent ainsi choisir la formule la plus adaptée à leurs besoins selon le lieu d'habitation de travail et préinscrire leur enfant. Une commission d'attribution des places offre une transparence selon les critères de priorités retenus. Les parents d'enfants en situation de handicap et les familles monoparentales sont notamment prioritaires.

Attention : le Berceau, sis 20-22 rue du Ruisselet, auparavant accueilli dans les locaux de la CAF de la Marne, déménage et s'installe dans le nouvel Espace Maison Blanche, 2 avenue du 18 juin 40, à partir du vendredi 21 décembre. Tél. : 03 26 77 79 60. leberceau@mairie-reims.fr

GARDE OCCASIONNELLE

Une facilité offerte dans tous les établissements rémois. L'accueil occasionnel (2,5 mois à 6 ans) fonctionne à partir d'une demi-heure, sans excéder un mois. Le tarif - à partir de 36 centimes d'euros de l'heure pour un enfant - est défini par la Caisse Nationale des Allocations Familiales (CNAF). Une inscription dans l'établissement retenu est nécessaire.

Ouverture de l'Espace petite enfance et parentalité Maison Blanche

Lumière traversante. Couleurs vives - orangé, mauve, rose, vert amande, marron, blanc, vert d'eau, pour identifier les différents espaces et apprendre à se repérer comme pour répondre aux problèmes de déficience visuelle. Identification sensorielle au sol, aux murs. Long couloir qui distribue tous les espaces. Isolation soignée. Chauffage au sol ou au plafond selon l'opportunité des lieux (pas de radiateurs pour la sécurité et gain de place), Cet espace installé dans une ancienne école et qui vient d'être entièrement rénové par la Ville pour un coût de 2 millions d'euros dont une participation de la CAF s'élevant à 400 000 euros, bénéficie de tous les progrès en matière d'équipement collectif destiné à la petite enfance.

Ce lieu se compose de deux principaux espaces : la crèche, gérée par le CCAS, et l'espace Famille qui comprend trois entités : le relais des parents, le Ram et *Le Berceau* qui quitte la rue du Ruisselet. L'espace Famille est géré par le service Petite Enfance et Famille de la Direction des Solidarités et de la santé publique de la ville dont Francis Gabreau son directeur et Pascal David son chef de service ont la charge.

L'emplacement de cette structure novatrice est stratégique, à proximité du CHU, de nombreuses écoles et universités, d'établissements pour enfants en difficulté ou handicapés (CAMSP, Institut Michel Fandre). Desservie par le tram, l'Espace Maison Blanche s'articule autour de projets existants et tient compte des Comités petite enfance et famille qui réunissent trimestriellement les différents professionnels de la petite enfance et de la parentalité et développent un fort partenariat avec notamment la CAF, le Conseil Général, l'Education Nationale, les associations, les instituts spécialisés, les Maisons de quartier.

Atelier de préparation à l'entrée en classe maternelle au multi-accueil Jean-Jacques Rousseau.

Espace petite enfance et parentalité Maison Blanche.

Le multi-accueil de 40 places :

L'accès en est réservé aux parents dont les horaires de travail sont atypiques (CHU, cliniques, grande distribution, transport). Il favorise en outre l'accessibilité aux enfants et parents porteurs de handicap, handicaps visuel, moteur et auditif notamment. Ce nouveau multi-accueil est axé sur le bien-être de l'enfant et favorise les relations de confiance entre les familles, l'enfant et les professionnels, afin d'apprendre à vivre ses différences au sein d'un groupe. L'organisation de l'espace a été réfléchie et organisée dans le but de créer un lieu qui puisse assurer un sentiment de sécurité affective. Il comprend trois unités : bébés, moyens-grands et grands. L'unité des bébés est indépendante mais de larges espaces permettent que toutes les tranches d'âge se rencontrent quand cela est possible.

L'Espace Famille :

• Relais des parents. L'objectif : créer un lieu ressources qui permette à chaque parent de trouver une place reconnue et égalitaire : lieu d'accueil, d'écoute, d'information et de documentation. Les parents face à une difficulté, à une interrogation peuvent être orientés vers des structures et/ou des partenaires compétents en fonction des besoins repérés et ou exprimés. Il ne s'agit pas de se substituer aux actions existantes mais de faire le relais vers les compétences de chaque partenaire rémois intervenant sur la parentalité. L'Espace relais des parents a été conçu en partenariat avec les partenaires institutionnels et associatifs.

• Le Relais d'assistantes maternelles (RAM) : *« notre politique petite enfance doit permettre de donner un véritable choix de mode de garde aux familles et il est important qu'une partie du projet soit destinée aussi aux assistantes maternelles. De plus, très nombreuses dans le quartier, elles ne doivent pas se sentir exclues de notre projet petite enfance »* poursuit Laurence Delvincourt. En général, un animateur de RAM en accueille 200. A Reims, pour le RAM de la CAF, trois animatrices accueillent 1 000 assistantes maternelles. *« La création d'un 2e RAM est un axe intéressant pour la taille de notre ville avec une répartition sur le territoire pour faciliter la proximité ».* Partenariat fort avec la CAF sur cet espace. Au sein de cet espace public, les familles seront accueillies par un agent du Berceau afin de les aider dans leur choix d'accueil individuel ou collectif.

Accueillir la différence

« Il s'agit notamment de l'accueil des enfants porteurs de handicap explique Laurence Delvincourt. *Accueillir des enfants en difficulté, des enfants dans les crèches, c'est accueillir la différence et cela représente une mission essentielle de notre*

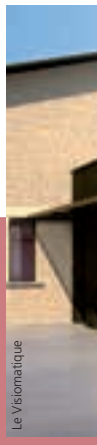
AGNÈS MEA, RÉFÉRENTE DES MULTI-ACCUEILS AU CCAS ET RESPONSABLE DU MULTI-ACCUEIL MAISON BLANCHE

« C'est une structure innovante sur le territoire rémois. C'est la première qui correspond aux réalités de travail des parents aujourd'hui. Avec une amplitude horaire de 6 h à 20 h, ce multi-accueil propose un mode de garde adapté aux personnes qui travaillent au planning horaire comme la grande distribution, le ménage en entreprise et pas seulement pour les personnels du CHU. Cela évite des solutions peu pratiques comme confier l'enfant à la voisine, à l'aîné de la famille, etc. Le multi-accueil Maison Blanche est situé idéalement par rapport à tous les partenaires de la prise en charge spécialisée : Institut Michel Fandre, CAMSP, IME, CRM, foyer mères enfants, CHRS. »

Photos : J. Driol

L'Espace Richelieu : en juin 2008, la Ville de Reims a mis à la disposition des associations d'assistantes maternelles des locaux dans une ancienne école maternelle.

Multi-accueil Edith Pouply en plein centre-ville, ouvert le mercredi de 13 h 30 à 18 h 30 et le samedi de 8 h 30 à 18 h 30.



Le Visiomatique

politique. Ces enfants ont besoin encore plus que les autres d'une socialisation. La différence de chacun constitue un facteur d'enrichissement et d'évolution positif pour tous. La 1ère démarche est de mobiliser le personnel encadrant autour de l'enfant et de sa famille. »

Partenariat : le maître mot

« Notre volonté politique est d'accompagner l'ensemble des familles et particulièrement les plus fragiles dans leur démarche éducative, afin de les reconnaître et de les valoriser, à la fois en tant qu'acteurs mais aussi en tant que partenaires. »

Cela se traduit par un accompagnement de la parentalité :

• Conseils de parents : leur participation, leur implication dans les structures d'accueil est un élément essentiel pour l'éducation et la socialisation de leur enfant. Le Conseil de parents s'inscrit dans le cadre de la démarche de démocratie participative. Dans les établissements du CCAS notamment, l'élue participe aux trois Conseils de parents chaque année.

• Comités Petite Enfance et famille (CPEF) : l'offre d'accueil de la petite enfance doit se situer dans une dynamique partenariale pour un meilleur service rendu à la population. L'un des outils de cette dynamique locale est la mise en place des Comités Petite Enfance et famille dans onze quartiers de la ville. Les CPEF réunissent l'intégralité des acteurs associatifs et institutionnels de la petite enfance et de la famille. Ils travaillent sur plusieurs thématiques.

Par ailleurs, le Service Petite Enfance et Famille fait partie du Réseau Ecoute d'Aide et d'Accompagnement à la Parentalité (REAAP), du réseau de diffusion des actions de parentalité de la ville et s'implique dans le cadre de journées ponctuelles (journée de l'allaitement, journée Unicef, Semaine Bleue…). Sans oublier les classes passerelles et les ateliers de préparation à l'école maternelle.

En toute logique, la Ville de Reims adhère au Réseau des villes éducatrices.

Une offre multiple

« Tous les modes de garde doivent être soutenus et proposés aux familles. Nous ne devons pas nous limiter à l'accueil collectif. L'accueil des jeunes enfants doit être diversifié permettant un véritable choix éducatif pour les parents. »

Les associations :

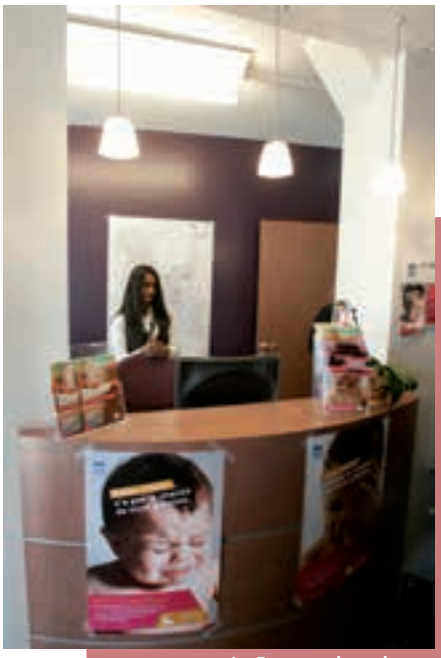
• Société Protectrice de l'Enfance (SPE) : elle gère neuf crèches ouvertes de 7 h 30 à 18 h 30 : Bienfait, Chemin Vert, Les Hautes Feuilles, Henry Vasnier, Murigny, Orgeval, Les Sources, Subé, Théron, et dispose de 687 places.

• La crèche familiale de Murigny, gérée par la SPE, peut accueillir jusqu'à 50 enfants de moins de quatre ans. L'enfant est accueilli au domicile d'une assistante maternelle et bénéficie en plus d'activités collectives dans un lieu d'éveil.

CHRISTELLE, MAMAN D'UNE PETITE NINON DE 2,5 ANS ACCUEILLIE AU MULTI-ACCUEIL JEAN-JACQUES ROUSSEAU

« Nous sommes très satisfaits. Au niveau des horaires, par exemple, c'est assez simple. On peut, la veille pour le lendemain, dire qu'on déposera l'enfant plus tôt le matin ou l'après-midi seulement. Il y a des places pour ce type d'horaires. C'est très pratique. Il y a beaucoup d'activités créatives autour de l'eau, des collages, de la peinture ou qui s'appuient sur des événements comme Halloween, Noël, Pâques. C'est très stimulant. L'équipe est très partante pour toutes ces choses-là. Ce que je trouve chouette, ce sont les sorties à la Médiathèque Jean Falala. D'une part, c'est une promenade et, sur place, ils regardent des livres. On leur raconte des histoires. Ça devient une habitude. Ninon m'en parle et on y retourne ensemble. »

Espace petite enfance et parentalité Maison Blanche dont le multi-accueil vient d'ouvrir ses portes (perspective).



Le Berceau, jour de son inauguration, rue du Ruisselet. Ce guichet unique, bien pratique, s'installe à Maison Blanche le 21 décembre prochain.

Halte-garderie en Maison de quartier (ici la maison de quartier des Épinettes).

• La Farandole, 125, rue de Vesle. Ouverte de du lundi au vendredi de 7 h 30 à 19 h, dispose de 55 places.

• Les Maisons de quartier (12) accueillent de façon occasionnelle ou régulière (une heure à plusieurs jours), des enfants de moins de six ans. Leurs projets visent à favoriser la socialisation du jeune enfant dans les haltes-garderie. Elles disposent de 185 places.

Les établissements publics :

• Multi-accueil Edith Pouply (angle rues Buirette et Jeanne d'Arc). Ouvert en décembre 2009, il accueille 18 enfants de 4 mois à 6 ans les mercredis de 13 h 30 à 18 h 30 et les samedis de 8 h 30 à 18 h 30. La réservation se fait le jour même ou d'une semaine sur l'autre et les enfants sont accueillis à l'heure ou à la demi-journée.

• Multi-accueil Jean-Jacques Rousseau, 24 rue Jean-Jacques Rousseau, Ouvert en mars 2010, elle offre une capacité de 28 places pour les enfants de 2 1/2 mois à 4 ans. « *L'ouverture de cette crèche s'imposait. Nous avions en effet constaté à notre arrivée un manque de places d'accueil dans le centre-ville. Nous avons donc décidé d'améliorer l'offre dans ce secteur. C'est la première crèche multi-accueil municipale* » précise Laurence Delvincourt. La crèche Jean-Jacques Rousseau est ouverte du lundi au vendredi de 7 h à 19 h 30 et propose des horaires souples.

• Assistantes maternelles : « *A Reims, les assistantes maternelles sont nombreuses et notre ville en compte près de 1 000 réparties sur tout le territoire. Il est important que ce métier soit soutenu professionnellement. D'où la nécessité d'un nouveau Relais d'assistantes maternelles* (cf. plus loin paragraphe "Ouverture de l'Espace Maison blanche"). *Je tiens à souligner le partenariat extrêmement important entre le Service Petite Enfance et famille de la direction des Solidarités et de la Santé Publique de la Ville de Reims et les professionnels du RAM de la CAF de la Marne.* »

De plus, un projet espace Richelieu a été mené et concrétisé en juin 2008 dans le cadre d'un travail partenarial avec une des associations d'assistantes maternelles. Cette association regroupe une quarantaine d'assistantes maternelles et a la volonté de lutter contre l'isolement, de travailler sur l'éveil de l'enfant, son développement, sa socialisation. La Ville de Reims a donc mis à disposition des locaux dans une ancienne école maternelle. Ce lieu d'accueil collectif valorise et offre un nouveau service pour environ 120 enfants. Grâce à leur professionnalisme, ces assistantes maternelles peuvent proposer aux enfants qu'elles accueillent un environnement sécurisé qui stimulera leurs expériences sensorielles, motrices, intellectuelles ■

A. C.

J.D.

EPINETTES

Le parc Michel Sicre, un espace public plus grand et plus ouvert

Inauguré le 14 novembre sous un ciel automnal, le parc Michel Sicre offre dans sa nouvelle configuration un bel espace de détente et de jeu aux habitants du quartier des Epinettes, aux enfants en particulier.

J.D.

Shirel, 6 ans, élève de l'école Paul Bert : ***« J'ai choisi ce jeu pour les enfants parce qu'il était grand. Ce que je préfère, c'est le grand toboggan. »***

Un nouvel espace vert ne fait pas le printemps d'un quartier mais il y participe. C'est le message que tous les acteurs du grand chantier de rénovation urbaine conduit depuis 2009 aux Epinettes ont adressé aux habitants en travaillant ensemble à la requalification du parc Michel Sicre, finalisée l'été dernier et officiellement inaugurée le 14 novembre. Ce parc d'une superficie initiale de 11 500 m² a fait l'objet de deux interventions conjointes de la Ville de Reims et de Plurial l'Effort rémois, concertées avec le Conseil de quartier : la requalification de la partie existante et la création d'une extension de 4 600 m².

Dans l'esprit du parc

Pour la collectivité, le projet a consisté à remettre en état le terrain, à refaire certaines plantations, à remplacer le mobilier et à implanter une aire de jeux pour les petits ainsi qu'une table de ping-pong. De son côté, l'organisme logeur a conçu et aménagé le nouvel espace, l'a également équipé d'une aire de jeux, en plein accord avec la Ville qui a repris l'ensemble et en assure désormais l'entretien. Les transformations ont été menées par les deux partenaires dans le respect de l'esprit du parc d'origine : vallonnements, arrondi des cheminements, arbustes diversifiés. En revanche, le relief situé entre les deux espaces a été supprimé pour créer une continuité et ouvrir, dans ce parc qui était assez replié sur lui-même, une perspective vers la rue Germaine Tillon. Il est par ailleurs ceinturé d'une lice et de tourniquets anti franchissement pour tenir à l'écart les engins motorisés et préserver la tranquillité des usagers et des riverains.

Un statut d'entrée de ville

Bordant le secteur pavillonnaire du hameau de l'Est, le parc Michel Sicre sera en outre prochainement desservi par un nouveau mail vert réservé aux modes de déplacements doux, qui traversera d'est en ouest les "Courtes Martin". C'est le nom donné à l'éco-quartier dont Plurial l'Effort rémois a entamé la construction en 2011.

J. D.

Ce programme de 220 logements neufs constitue l'un des axes de la rénovation du quartier, qui sera également marquée au 2e trimestre 2013 par la fin de la requalification des voiries et des espaces publics, engagée depuis mars 2011 par la Ville et Reims Métropole. Ces travaux devraient à terme améliorer les liaisons à l'intérieur du quartier, participer à son désenclavement et lui donner un véritable statut d'entrée de ville.

Nouvelle consultation pour le square

En 2013, un autre espace public de proximité sera réaménagé aux Epinettes par le Foyer rémois qui intervient sur la résidence des Hauts de Jean Jaurès. Il s'agit du square situé face à l'école Paul Bert, qui se développera autour d'une grande pelouse agrémentée de cheminements, de nouvelles plantations, d'une aire de basket, d'une aire de pétanque et de deux aires de jeux pour les enfants. Le choix de ces dernières vient de donner lieu à une nouvelle consultation des élèves de l'école, sous la forme d'un vote collectif par classe. Elle a été complétée d'une consultation par courrier des locataires du bailleur social, invités eux aussi à donner leur avis sur les structures dans lesquelles, au printemps prochain, les enfants s'en donneront à cœur joie ■

C. R.

UN EXERCICE DE CITOYENNETÉ POUR LES ENFANTS

© Direction des Espaces Verts - Ville de Reims

De l'avis général, ce qui manquait au parc Michel Sicre, c'était une aire de jeux pour les enfants. Au final, il n'y en a pas une mais deux, équipées de structures adaptées aux 3-10 ans. Elles sont d'autant plus à leur goût qu'elles ont été choisies il y a un an, à la majorité des voix, par les élèves de l'école Paul Bert. C'était la première fois que la Ville consultait les enfants pour un projet les concernant directement. Depuis, l'opération a été reproduite dans d'autres quartiers avec d'autres écoles. *« Un bel exercice de citoyenneté »*, a relevé la maire de Reims, Adeline Hazan, approuvée par Laurent Roux, de Plurial l'Effort rémois : *« L'enfant est une personne. Même à 10 ans, on peut participer, choisir, s'expliquer, voter. »* L'implication des enfants ne s'est pas arrêtée là : 95 élèves de l'école (du CP au CM1) ont été associés aux plantations des massifs et de quelques arbres du parc au printemps dernier, dans le cadre d'un atelier mis en place par les équipes de Plurial l'Effort rémois et du service Animation de la Direction des espaces verts de Reims. Manière de compléter la leçon de démocratie par explication sur le végétal et *« une éducation au respect de la nature »* comme l'a souligné le sous-préfet.

Ils ont dit

Jean-Paul Bévière,
président de l'association hameau de l'Est
« Nous avons été présents à toutes les réunions de préparation. C'est une bonne chose pour le quartier d'avoir un parc digne de ce nom. Depuis sa rénovation cet été, il est beaucoup plus fréquenté par les familles et les enfants, par les gens qui promènent leur chien et passent par ici avant de prendre le chemin de terre vers Cernay. Il ne faudrait pas qu'il subisse des dégradations, qu'il devienne un dépôt de détritus. »

Laurent Roux,
directeur général adjoint de Plurial l'Effort rémois
« Ce projet est une belle déclaration de foi dans la jeunesse, dont nous espérons qu'elle vivra mieux dans le quartier grâce à cet équipement qui lui est destiné. Le développement des Epinettes par la construction de l'éco-quartier des Courtes Martin est basé sur une grande diversité d'habitats, mixant logement social et intermédiaire, collectif et individuel, locatif et en accession, pour permettre au plus grand nombre de mieux y vivre. »

Adeline Hazan,
maire de Reims
« La rénovation urbaine est un enjeu majeur pour la ville. Elle fait naître beaucoup d'attente de la part de nos concitoyens. Nous avons à cœur de transformer les différents quartiers pour offrir une égalité de vie entre tous les habitants de la ville. Cet espace public que nous inaugurons est visible, accessible, ouvert sur l'extérieur, il crée un lien entre les secteurs. Aux habitants maintenant de se le réapproprier. »

Michel Bernard,
sous-préfet de Reims
« A travers cette séquence importante de l'action publique que sont les opérations de renouvellement urbain, on cherche à corriger des déséquilibres, à installer une nouvelle harmonie, qui passe par les nouveaux logements en construction, par la qualité du cadre de vie. Dans ce parc, on a essayé d'imiter la nature en termes d'équilibre. »

Les riverains et les conseillers du quartier Châtillons étaient invités à donner leur avis sur l'aménagement du futur parc des Châtillons lors d'une Balade de quartier en juin dernier.

le grand projet urbain REIMS 2020

J. D.

DÉMOCRATIE LOCALE

Les habitants sont les acte la ville d'aujourd'hui et de

En 4 ans, la démocratie participative a influencé profondément l'action municipale. Les habitants sont devenus pour les élus des partenaires du quotidien, également associés à la coconstruction de la ville de demain pour améliorer le bien vivre ensemble.

Dès son arrivée en 2008, la municipalité a souhaité mettre en place une véritable politique de participation qui implique les Rémois à différentes étapes des projets et les rend acteurs de la transformation de leur ville. La construction de Reims 2020 avait mobilisé un grand nombre d'habitants et d'acteurs de la société civile, à travers des dispositifs de concertation variés dans leur forme qui ont permis de mixer les visions. Certains de ces dispositifs étaient circonstanciels, d'autres pérennes. C'est le cas des **12 Conseils de quartier** qui sont sortis renforcés de cette expérience. Couvrant la totalité du territoire de la ville, ils constituent la première plateforme permanente de dialogue et d'échanges avec la population rémoise. C'est là qu'elle peut être informée des projets de la ville dans chaque quartier, poser des questions sur l'action municipale, formuler une demande pour agir sur son environnement direct. Plus de 800 personnes se sont déjà investies dans ce cadre-là depuis 2008.

Ecouter, partager, se comprendre

Le renouvellement des conseillers de quartier par tirage au sort a donné lieu il y a un an à une recomposition plus équilibrée en termes d'âge et de présence féminine, a également stimulé les motivations et apporté du dynamisme au fonctionnement général. Le travail des 443 conseillers de quartier actuels représente plus de 300 réunions par an et s'organise à plusieurs niveaux :

- en séances plénières, dont celles présidées une fois par an par la maire de Reims, où circule l'information dans les deux sens, où les commissions présentent leur travail ;
- en commission de travail (de 3 à 5 par quartier), où s'approfondissent les discussions et les projets par thème ;
- dans les **Balades de quartier** qui permettent d'appréhender un projet de quartier sur le terrain, de repérer les problèmes, de confronter directement la perception des conseillers et des riverains avec celle des élus et des services, comme à l'espace naturel de la Cerisaie avant son ouverture,

au futur parc des Châtillons, au parc des Arènes du Sud, etc ;

• dans les **Ateliers urbains de proximité** qui focalisent sur un grand projet d'aménagement ou de création d'équipement en sollicitant l'avis des habitants au sens large. Les deux AUP des 23 et 27 novembre dernier ont porté par exemple sur le centre commercial Jean Moulin et l'esplanade Fléchambault, deux espaces publics en rénovation sur lesquels les riverains et commerçants étaient invités à exprimer les usages qu'ils font des lieux.

Ces rencontres sont ouvertes à tous les habitants du quartier, qui ne doivent pas hésiter à y participer plus largement dans la mesure où il y est question de leur vie quotidienne.

• Enfin, une dizaine de fois dans l'année, les conseillers de tous les quartiers sont invités ensemble aux **Samedis de la Démocratie locale** mis en place en 2011. L'objectif est d'élargir le débat et d'approfondir une grande thématique de la ville pour permettre aux conseillers de mieux en comprendre les enjeux.

urs de demain

D'autres instances

Les Commissions consultatives des services publics locaux (CCSPL) de la Ville et de Reims Métropole, créées en juin 2008, regroupent des usagers chargés d'assurer un suivi des services publics que la collectivité confie à un tiers par délégation de service public (funérarium, fourrière automobile, etc.) ou qu'elle exploite elle-même en régie (eau et assainissement, déchets, etc.), et de donner leur avis sur des améliorations possibles. En complément de la présentation des rapports d'activité, il est proposé depuis peu aux membres de se déplacer sur les équipements pour mieux en apprécier les réalités, comme cela vient d'avoir lieu à la nouvelle chaufferie bois. Le **Conseil de développement de la région de Reims** (CD2R), installé en décembre 2008, est composé de représentants de la société civile du secteur urbain et du secteur rural qui se penchent ensemble sur les problématiques de développement et d'attractivité du territoire, formulent des avis, font des propositions. Le **Comité 21** crée depuis 2010 les conditions d'échange et de débat entre de nombreux acteurs du territoire, de telle sorte qu'ils partagent les finalités de la démarche d'Agenda 21 communautaire de Reims Métropole, contribuent au projet et se l'approprient. Dans ce foisonnement d'outils participatifs, chaque Rémois a forcément un jour ou l'autre l'occasion d'apporter sa contribution, y compris dès son plus jeune âge. Le **Conseil municipal des enfants et des jeunes,** qui a été créé en 2011 avec 57 élus répartis en deux groupes (les collégiens et les écoliers du primaire), est devenu une vraie force de proposition pour des projets relatifs aux loisirs, au développement durable, à la solidarité avec les personnes en grande précarité. Auprès du même jeune public, la Ville lance depuis 2011 des consultations jeunes citoyens dans les écoles pour orienter le choix des modules de jeu qui seront installés, comme aux Epinettes ou à Wilson, dans les parcs des quartiers en rénovation urbaine ■ **C. R.**

« J'AI 20 ANS ET J'AI ENVIE D'EN SAVOIR PLUS SUR MA PROPRE VILLE »

Cécile Barbin, étudiante à l'IUT de Reims, conseillère de quartier "Chemin Vert - Clemenceau - Europe"

« Quand j'ai été tirée au sort en décembre 2011, je ne connaissais pas les Conseils de quartier mais je me suis dit "allons-y". J'avais envie de m'investir et d'en savoir plus sur ma propre ville. J'ai été très bien accueillie et soutenue par les autres conseillers de quartier qui ont plus d'expérience que moi. A l'intérieur de la commission Vie sociale, je viens de créer un groupe de travail sur les relations entre générations, que nous avons appelé "Quatre saisons" pour symboliser les quatre saisons de la vie. Il porte sur les trois maisons de retraite et les écoles du quartier. On a tous une façon différente de voir la vie et on a tous à apprendre des autres générations. Nous n'en sommes qu'au début mais nous espérons créer un premier événement en mai ou juin 2013, peut-être un pique-nique commun dans un parc ou un spectacle à la Maison commune pour faire revivre le théâtre. J'invite d'autres jeunes à participer au conseil de leur quartier : c'est prenant mais instructif et valorisant. Cela change la vision que l'on peut avoir de la ville, des problèmes au sein d'un quartier, des relations avec les gens. »

UNE COLLABORATION AVEC LES ÉTUDIANTS

Dans le cadre de leur projet d'études, deux étudiants de l'URCA, Thomas Gaspard et Yaya Touré, ont analysé pour le compte de la Direction de la démocratie locale la somme des réflexions produites depuis 3 ans dans chacun des 12 Conseils de quartier sur les grands thèmes qui recoupent le projet Reims 2020 : les proximités, les mixités, les espaces publics, l'attractivité… *« Nous avons présenté cette analyse dans tous les Conseils de quartier pour qu'ils puissent corriger, faire des suggestions, et nous les avons rencontrés une 2e fois avec les textes modifiés. La synthèse de l'ensemble montre que les problèmes récurrents tournent autour de la voirie, de la vie sociale, et ce dans tous les quartiers. Le plus dur était de mettre au point la méthode au début mais les échanges ont été très bons, on nous a fait confiance. Notre mission de trois mois était très intéressante. L'analyse que nous avons faite est une manière de valoriser le travail des Conseils de quartier, qui contribuent au grand projet Reims 2020 sans même le savoir. »*

© J.-P. Bonnemaison-architecte

1,3 M€ sera investi l'année prochaine pour la construction du nouveau Planétarium de Reims, implanté à l'emplacement du gymnase de l'ancienne école Franchet d'Esperey. 600 m² de superficie, une coupole de 8 m de diamètre pouvant accueillir 50 personnes, un nouveau projecteur et une architecture pensée en clin d'œil au système solaire ! Le futur équipement aura les moyens de son ambition : valoriser les sciences et l'astronomie, et les rendre accessible à tous. Ouverture au public prévue fin 2013.

J. D.

ORIENTATIONS BUDGÉTAIRES 2013

Équilibrer les finances et in pour le mieux-vivre des Ré

C'est le 22 octobre dernier que le Conseil municipal a procédé au débat d'orientations budgétaires. L'occasion pour Adeline Hazan et son équipe d'examiner les perspectives du budget primitif de la Ville pour l'exercice 2013, dont le vote interviendra le 17 décembre prochain.

Un contexte inquiétant pour les finances locales

« *La situation économique et financière générale, en particulier en Europe et en France, plonge les finances publiques dans un cycle de pénurie des ressources (fiscales, dotations) au regard de besoins sociaux croissants. Plus que jamais, les collectivités locales doivent préparer leur budget avec une progression très modeste des recettes. Ces conditions difficiles nous imposent une gestion responsable, tout en préservant la qualité du service rendu aux habitants* », déclarait récemment Adeline Hazan, Maire de Reims et Présidente de Reims Métropole. Avec un niveau de chômage en progression de + 20 % sur l'année 2011-2012 pour la région Champagne-Ardenne et + 25 % pour le département de la Marne, notre territoire se trouve particulièrement impacté par la dégradation du contexte économique national et international. La ville de Reims compte 15 000 ménages sous le seuil de pauvreté et atteint la 45e place parmi les 100 villes françaises ayant le plus fort taux de pauvreté.

La stratégie budgétaire et financière de la Ville de Reims

Depuis 2008, la Ville affiche trois axes stratégiques majeurs :

- stabilité fiscale : un des engagements prioritaires de la municipalité consiste à ne pas augmenter les taux d'imposition. Les orientations budgétaires pour 2013 confirment cette promesse avec la poursuite d'une stabilisation des taux de fiscalité pour la 5e année consécutive, impliquant des efforts de gestion significatifs. Cette stabilisation fait suite à une hausse des taux de 15 % entre 2001 et 2008, sous la précédente mandature.
- maîtrise de la dette : le montant de la dette de notre ville a progressé de 60 %

La montée en puissance du renouvellement urbain des quartiers concourt à créer une meilleure qualité de vie pour les habitants. En 2013, 6,1 M€ seront notamment affectés à Orgeval (voir photo ci-contre), 2,8 M€ à Croix-Rouge et 1,2 M€ pour le quartier des Epinettes.

vestir mois

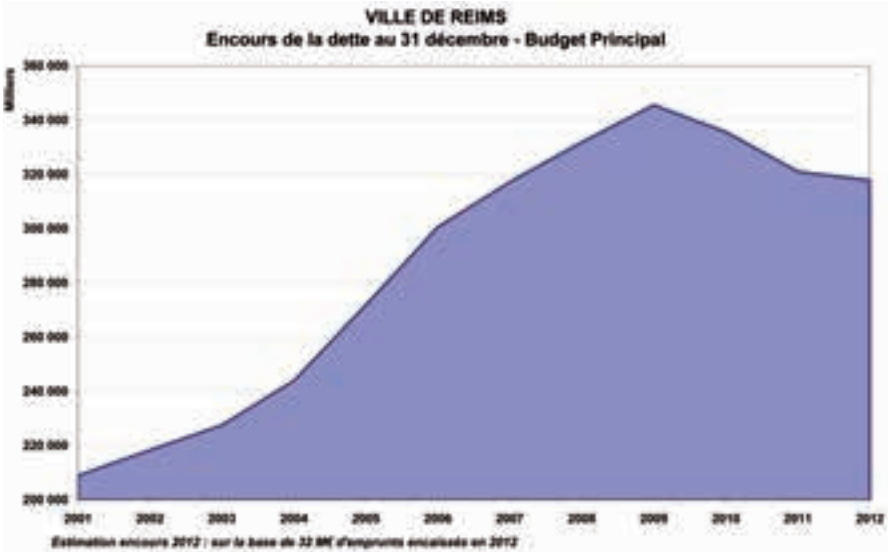
entre 2001 et 2008, passant de 209 M€ à 332 M€, et atteignant un niveau très excessif au regard des capacités financières de la Ville. L'objectif affiché de l'équipe municipale est donc de stopper ce mouvement vertigineux et de stabiliser la dette sur le mandat en cours. Mission réussie puisque l'encours de la dette n'a cessé de diminuer depuis 2010 (voir schéma).

• respect des grands équilibres : de manière prospective, la Ville de Reims a pour objectif de maintenir ses grands équilibres, notamment l'épargne brute et la capacité de désendettement, afin de pouvoir conserver ses taux de fiscalité inchangés tout en maintenant un niveau d'investissement significatif.

Attractivité, solidarité et services publics améliorés

Le budget 2013 de la Ville de Reims, qui devrait atteindre plus de 350 M€ (en légère hausse par rapport à 2012), confirme les grands engagements politiques de l'équipe municipale. Dans un contexte atone de ressources, les dépenses de fonctionnement (permettant la bonne marche de la collectivité au quotidien : frais de personnel et de gestion, entretien des bâtiments, subventions…) seront maîtrisées grâce à la modernisation permanente de l'administration municipale qui délivre aux Rémois un service public toujours plus performant. Les dépenses d'investissement, qui préparent l'avenir de la cité, afficheront un effort exceptionnel en faveur de l'enseignement supérieur, du cadre de vie, de la culture et du soutien aux citoyens les plus fragilisés. Citons le développement de Sciences-Po (15,5 M€) ; le renouvellement urbain des quartiers Orgeval, Croix-Rouge et Epinettes (10,1 M€) ; la transformation des anciens celliers Jacquart en un nouvel espace culturel de premier plan (4,7 M€) ; la construction du nouveau Planétarium (1,3 M€) ; l'accessibilité des immeubles aux personnes handicapées (2 M€)… Sans oublier l'entretien courant de l'ensemble du patrimoine rémois (28 M€) ■

S. C.



UNE DETTE SOUS CONTRÔLE

Entre 2001 et 2008, la dette de notre ville a progressé de 60 %, passant de 209 M€ à 332 M€, et faisant de Reims l'une des grandes villes les plus endettées de France. Dès son arrivée en 2008, la nouvelle municipalité s'est attelée à stopper ce mouvement irresponsable. Après un pic à 338, 6 M€ fin 2009 entraîné par l'achèvement des opérations lancées les années précédentes (principalement sous l'ancienne mandature), l'encours de la dette n'a cessé depuis de diminuer pour atteindre 335,6 M€ fin 2010, 321 M€ fin 2011, et de manière prévisionnelle entre 318 et 320 M€ au 31 décembre 2012. Cette baisse de la dette a été réalisée tout en poursuivant un effort d'investissement considérable au service du mieux-vivre des Rémois.

REIMSMETROPOLE

1er janvier 2013, changement des jours et des horaires de collecte dans l'agglomération de Reims

À partir du 1er janvier 2013, Reims Métropole, dans le cadre du renouvellement de son marché de collecte des déchets, confiera à Sita Reims Nettoiement la nouvelle organisation du ramassage des déchets. **Les jours et horaires de collecte changent pour une grande majorité des habitants.** Les premières semaines seront une période de mise au point pour permettre aux équipes de collecte de s'adapter aux nouvelles tournées. Les habitants sont invités à présenter leur bac ou leur sac dès la veille au soir du jour de collecte.
De novembre à décembre, Reims Métropole diffusera dans toutes les boîtes aux lettres de l'agglomération **un calendrier personnalisé,** commune par commune, quartier par quartier, avec les jours de collecte et de nombreuses informations pratiques.
A conserver précieusement !

En cas de doute ou pour toute question, contactez TRI-INFO AU 03 26 02 90 90
www.reimsmetropole.fr

J. D.

VIABILITÉ HIVERNALE

Les services municipaux prêts à intervenir

La Ville a mis en place son plan de viabilité hivernale le 14 novembre dernier. Il sera en activité jusqu'au 13 mars 2013. En cas d'épisode neigeux ou verglacé, la Ville mobilisera jusqu'à 280 personnels et 83 engins pour préserver la circulation des piétons et des automobilistes.

« *Nous sommes prêts* », assure Eric Quénard, premier adjoint à la maire en charge, notamment, de la voirie. Si les conditions météo l'exigent, « *ils seront au maximum 280 agents à intervenir de jour comme de nuit sur l'espace public, 7 jours sur 7 et 24 heures sur 24* », ajoute le premier adjoint. La Ville est en relation directe avec les prévisionnistes de Météo France. Les bulletins météo lui permettent de planifier l'intervention des agents de la voirie, des espaces verts et de la propreté urbaine, plus si besoin des personnels d'entreprises prestataires de service. La Ville dispose d'un parc de quatre saleuses dont deux équipées de lames, quatre déneigeuses, 60 épandeurs manuels… et 1 400 tonnes de sel emmagasinées dans ses réserves de la rue Arthur-Decés.

Des circuits prioritaires

En cas d'alerte, les opérations de salages sont déployées en fonction de priorités. Sont traités en premier les grands axes de circulation, ceux desservant les établissements publics, l'hôpital, les cliniques, les résidences pour personnes âgées et les itinéraires de bus. Une fois terminé, les agents peuvent déblayer la neige ou la glace sur la voirie secondaire. Concernant le tramway, c'est l'exploitant du réseau, la société Mars, qui assure le déneigement de la voie du tram et de sa plateforme.

« Coproduction avec les habitants »

La viabilité hivernale n'est pas uniquement l'affaire de la municipalité. « *C'est une coproduction du service public et du citoyen* », souligne Eric Quénard. « *L'habitant a des droits à exiger de la collectivité, mais lui-même se doit d'être prudent sur la chaussée, ou encore d'entretenir le trottoir devant chez lui* ». Les propriétaires d'immeubles, de pavillons et les syndics de copropriété doivent laisser un espace déblayé de la neige et rendu non glissant de "leur" trottoir. Leur responsabilité civile, voire pénale, peut être engagée lorsqu'un piéton se blesse en glissant. Pour les accompagner, la Ville a disposé 200 bacs à sel à des lieux stratégiques. L'emplacement de ces bacs est disponible sur http://carto.ville-reims.fr rubrique "déplacement". Comme l'an dernier, les particuliers pourront se procurer du sel en quantité raisonnable en se rendant au 15, rue Arthur-Decés, devant la grille d'entrée du service voirie (accès libre) ■

C.-F. T.

HISTOIRE DE SEL…

Le sel s'applique une fois la neige évacuée. 5 à 20 grammes par m² suffisent. A noter que le sel est inefficace lorsque les températures passent en dessous des - 6 °C…

Une centaine d'habitants a assisté aux séances plénières des Conseils de quartier Chemin-Vert, Clemenceau, Europe et Bois d'Amour, Courlancy, Porte de Paris en présence d'Adeline Hazan, maire de Reims et des élus de son équipe municipale.

Photos : J. Driol

Les séances plénières des Conseils de quartier, en présence d'Adeline Hazan et des élus de son équipe municipale, ont débuté le 14 novembre dernier et s'achèveront le 20 décembre prochain. Chaque année, ce moment est l'occasion de dresser un bilan des actions et des réflexions menées par chaque Conseil de quartier en cours de l'année écoulée. C'est aussi la possibilité pour les habitants d'interpeller les élus sur un certain nombre de sujets concernant le quotidien ou l'avenir du quartier.

CONSEILS DE QUARTIER

Séances plénières : parole aux habitants

« *Au-delà du travail réalisé par chaque Conseil de quartier de notre ville, il y a, de notre part, un devoir de rendre compte de notre action pour la ville et pour chaque quartier* », a indiqué en préambule Adeline Hazan.

Si les thématiques portées par les Conseils de quartier dépendent de l'identité et de réalité de chacun d'entre eux, des grands thèmes ressortent. Ainsi, la voirie et les déplacements, l'animation et le cadre de vie occupent à eux trois, la plus large part des actions menées par les Conseils de quartier.

En termes d'aménagements de voirie, chaque Conseil a pu ainsi prioriser les travaux de réfection des rues. Les Conseils ont aussi mené des balades thématiques sur le sujet des déplacements doux. A titre d'exemple, on peut citer les propositions formulées par le Conseil de quartier Chemin-Vert, Clemenceau, Europe en faveur du changement de sens de circulation dans les rues des Coutures ou

Pepersack. Le Conseil de quartier Bois d'Amour, Coulancy, Porte de Paris s'est quant à lui fortement investi sur la question des déplacements urbains sur les nombreux axes qui structurent la circulation dans le quartier (rue du Colonel Fabien, avenues de Paris et d'Epernay).

Animation et cadre de vie : deux thèmes prioritaires

L'autre question prépondérante est celle du cadre de vie où la valorisation des squares et parcs a mobilisé les conseillers. L'îlot Saint-Gilles (Barbâtre), la remise en état du Parc de la Cure d'Aire (quartier Bois d'Amour, Courlancy, Porte de Paris) ou l'aménagement du parc Esterno sont autant d'exemples pour lesquels l'implication des conseillers de quartier a été décisive. Le patrimoine aussi a été l'un des axes d'action des Conseils. Le passé et le patrimoine Jeanne d'Arc ont été mis en valeur par une exposition remarquée ayant nécessité des mois de travail de la part du Conseil de quartier et des habitants du quartier Chemin-Vert, Clemenceau et Europe.
Enfin, l'animation et la volonté de créer du lien social ont aussi largement marqué l'action des Conseils de quartier. Les Conseillers de Chemin-Vert, Clemenceau et Europe envisagent de mener des actions en faveur du lien intergénérationnel entre écoles et maisons de retraite. Le Conseil Bois d'Amour, Courlancy, Porte de Paris a, quant à lui, tisser des liens forts avec les associations Cafégem ou la Garenne d'Or. Des partenariats qui se sont concrétisés par l'organisation d'un pique-nique de quartier ou encore d'un vide grenier.

Une large place à la parole des habitants

Les séances plénières des quartiers Bois d'Amour, Courlancy, Porte de Paris et Chemin-Vert, Clemenceau et Europe ont laissé une large part aux questions des habitants aux élus municipaux. Réfection de voirie, réseau cyclable, propreté des rues, dynamisme commercial ou transport en commun, autant de questions récurrentes au centre des préoccupations des habitants. Pour chaque question, l'élu référent a donné une réponse ou en a apportera une rapidement ■ **H. C.**

Jean-François Bour,
coanimateur habitant du Conseil de quartier Chemin-Vert, Clemenceau, Europe

Dans le bilan de l'action du Conseil de quartier que j'ai dressé lors de la séance plénière du 14 novembre dernier, j'ai souligné le travail exemplaire mené par les membres du Conseil. Il est vrai que celui-ci vit assez bien, car beaucoup de personnes sont investies dans leur rôle. Des actions concrètes ont vu le jour, valorisation du Parc Esterno ou l'organisation de l'exposition sur la caserne Jeanne d'Arc. Je pense qu'à mesure que les habitants verront les réalisations concrètes issues des travaux du Conseil, ils se rendront compte de son utilité au quotidien. Il faut continuer avec la même motivation et le même désir de travailler ensemble, même si tout n'est pas simple et que l'équilibre entre un Conseil qui vit bien et un autre qui vit moins bien reste fragile.

Raphaël Blanchard,
coanimateur habitant du Conseil de quartier Bois d'Amour, Courlancy, Porte de Paris

Coanimer le Conseil de quartier est pour moi une expérience très enrichissante humainement. Cela m'a aussi permis de me rendre compte du temps qu'il faut parfois attendre avant de voir les choses se concrétiser. Tout n'avance pas à la vitesse que nous souhaiterions mais, dans l'ensemble, le Conseil de quartier a réalisé de belles choses en matière d'animation du quartier. Nous avons su nouer des liens avec les associations du quartier et je sens les prémices d'une vie de quartier en train de se réaliser. Le vivre ensemble est fondamental pour ce quartier qui est extrêmement proche de l'hyper-centre. La question prioritaire sur laquelle le Conseil devra se pencher est, selon moi, les commerces et les services de proximité. Ce sont là deux éléments fondamentaux pour donner à ce quartier une véritable identité.

QUARTIER BARBÂTRE • SAINT-REMI VERRERIE

En bref

• Goûter solidaire de Noël organisé par le Groupe Solidarité de la Maison de quartier Arènes du Sud, jeudi 20 décembre de 14 h à 16 h 30, à l'Espace Verrerie, 14 rue de Couraux. Renseignements et réservation au 03 26 85 36 55.

• Animations de Noël à la Maison de la Vie Associative, samedi 15 décembre de 14 h à 18 h, 122 bis rue du Barbâtre. Breakdance, théâtre, danses, musique… En présence du Père Noël.

CONSEIL DE QUARTIER

Zoom sur la piste BMX de la Cerisaie

Le 23 octobre dernier, Christine Michel, adjointe à la Maire chargée des sports, présentait au Conseil l'aménagement d'une piste BMX (Bicycle motocross) à la Cerisaie. Mené par la Ville et l'association Cyclisme Reims Bazancourt, ce projet vise à promouvoir la pratique sportive, et en particulier la discipline du cyclisme, sur le territoire rémois. Cet équipement polyvalent et évolutif de près de 4 000 m², situé le long de la "coulée verte", offre à l'ensemble des clubs locaux (de type BMX, BI-CROSS, VTT…) la mise en œuvre de séances de découverte, d'entraînement et de perfectionnement encadrées par des éducateurs diplômés. Le BMX est en effet un sport physique, technique et spectaculaire, dans lequel les participants doivent parcourir une piste parsemée d'obstacles qui se sautent ou s'enroulent par cabrage du vélo sur la roue arrière. Afin d'optimiser l'offre de service, des temps de pratique ont été instaurés : mercredi pour les licenciés de 6 à 14 ans ; samedi (à partir de 2013) pour une pratique libre ; pendant les vacances scolaires pour les jeunes du ludosport de 6 à 12 ans.

QUARTIER BOIS D'AMOUR COURLANCY PORTE DE PARIS

Conseil de quartier

Une séance plénière publique est prévue le 10 décembre à 20 h à l'école Martin Peller.

Stexorigami

Installation géante à St-Ex

Depuis le mois de septembre, le Centre culturel Saint-Exupéry accueille Mademoiselle Maurice, artiste plasticienne française de 28 ans, dans le cadre d'une "résidence participative". En prévision : une installation s'étendant sur plusieurs dizaines de mètres, composée d'origamis, de fils et de petits objets qui sera à l'image d'un spectre gigantesque qui se déploiera sur l'esplanade du centre. Cette création est participative et invite tous les Rémois à venir déposer quelques objets colorés, confectionner quelques origamis et dérouler quelques mètres de fils sur les rambardes… (http://www.mademoisellemaurice.com). Atelier d'initiation à l'origami : mardi 18 décembre de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h et mercredi 19 décembre de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h Inauguration de l'installation le mercredi 19 décembre à partir de 16 h 30. Entrée libre. Contact : Centre culturel Saint-Exupéry, 03 26 77 41 41 et www.saintex-reims.com

QUARTIER CENTRE VILLE

En bref

• Village gourmand place de l'Hôtel de Ville. Venez rencontrer de nombreux producteurs régionaux. L'occasion de composer un repas de Noël inoubliable ! Vendredis 14 et 21 décembre de 11 h à 19 h ; mercredi 19 décembre de 11 h à 19 h ; samedis 15 et 22 décembre de 9 h à 19 h ; dimanches 16 et 23 décembre de 9 h à 19 h.

• Programme complet des festivités de Noël : www.reims.fr www.vitrinesdereims.com www.noelsdechampagne.com.

CONSEIL DE QUARTIER

Balade à la gare Reims Centre

Le 23 octobre dernier, une balade de quartier sur le thème de la circulation et de la signalisation autour de la gare Reims Centre réunissait les membres des Conseils Centre-ville et Charles Arnould - Clairmarais, accompagnés par Eric Quénard, Premier adjoint à la Maire, et par les Services de la Ville. Plusieurs problèmes ont été observés côté Clairmarais : stationnement anarchique des automobilistes, manque de visibilité du parking Effia de la SNCF, absence de places de stationnement pour les personnes handicapées. Côté Centre, les promeneurs ont établi là encore plusieurs constats : manque de visibilité du parking payant de la gare, transformation de l'emplacement des trois arrêts minute en stationnement permanent, problème de propreté du sol, manque d'emplacements pour les personnes handicapées, difficulté pour les camions de circuler aux abords du parvis de la gare. Suite à cette balade de quartier, la Direction de la Voirie de la Mairie de Reims et la SNCF se sont engagées à apporter dans les plus brefs délais des solutions concrètes aux problématiques identifiées.

QUARTIER
CERNAY • EPINETTES JAMIN • JAURÈS

Noël dans le quartier

Malgré la morosité ambiante, cette année encore le quartier revêt ses habits de fête pour cette manifestation de joie et de bonne humeur. Autour des nombreuses animations proposées au sein des Espaces Flambeau et Chalet, la parade accompagnera la calèche du Père Noël.
Espace Le Flambeau :

• mercredi 12 décembre de 14 h à 18 h : spectacle pour les adhérents de la Maison de quartier
Espace Chalet, 38 bis rue de Solférino.
• samedi 15 décembre : action solidaire marché de Noël. (Collège Maryse Bastié).
• jusqu'au 22 décembre : Noël dans la rue avec la participation des écoles, concert gospel.
• samedi 22 décembre : parade de Noël, défilé avec fanfare. Arrivée du Père Noël.
L'opération "Noël dans la rue" est organisée par la Ville de Reims en partenariat avec les Maisons de quartier et les associations de commerçants.

QUARTIER
CHARLES ARNOULD CLAIRMARAIS

Activités à la Maison de quartier

Retrouvez toutes les activités proposées par la Maison de quartier Clairmarais pour la saison 2012-2013 au 03 26 47 05 11 ou sur le site www.maisondequartier.fr

J. D.

Noël à la Maison de quartier

La Maison de quartier Clairmarais propose trois temps forts pour fêter Noël. Le dimanche 9 décembre, de 10 h à 18 h, un marché de Noël sera organisé à la Maison de quartier, 73, rue Alexandre Henrot, avec la participation de Cécile Jeanblanc à la flûte traversière. Le 15 décembre, à la Maison de quartier à partir de 14 h 30, Fête de Noël, déambulation dans le quartier avec fanfare, goûter, spectacle d'enfants ouvert à tous. Dimanche 16 décembre, 16 h, concert de Noël, concert de l'école de flûte et de clavier.

QUARTIER
CHÂTILLONS

Vivez une expérience théâtrale

Vous avez entre 8 et 15 ans, "Expériences lyriques" théâtre chanté vous propose de participer à des ateliers sous la direction de Tony Amirati, responsable de projet à l'Opéra de Reims. Ces ateliers, qui se déroulent chaque mercredi à la Maison de quartier Châtillons. Cet atelier donnera lieu à deux représentations les 28 et 29 juin 2013 à l'Opéra de Reims.

J. D.

Noël à la Maison de quartier

La Maison de quartier Châtillons, organise deux après-midi sur le thème de Noël. Le mercredi 19 décembre, place des Argonautes, 13 h 30, fête des enfants, chorale ; spectacles de contes, visite du Père Noël, distribution de bonbons, tour en calèche. Samedi 22 décembre, 13 h 30, Chritmas Battle. Pour entrer à cette Chritmas Battle, une denrée alimentaire vous sera demandée, cette denrée sera ensuite redistribuée par les Restos du Cœur.
Maison de quartier Châtillons, 1-3 place des Argonautes, 03 26 77 65 20, chatillons@maisondequartier-reims.fr

QUARTIER CHEMIN VERT CLEMENCEAU • EUROPE

En bref

• Fête de Noël place Jean Moulin, mercredi 12 décembre, à partir de 16 h 30. Chalet du Père Noël, promenade en calèche, ateliers de loisirs créatifs, fanfare de cuivres, vin chaud, chocolat chaud, animation musicale par les "Boules de feu".

• Atelier manuel "Les Doigts agiles" à l'Espace Chemin Vert de la Maison de quartier Cernay Europe. Patchwork, peinture sur soie, couture, tricot… Mardi, jeudi et vendredi de 14 h à 17 h. Tél. : 03 26 07 39 11.

CONSEIL DE QUARTIER

Balade avenue de l'Europe

Circulation et vitesse excessive au menu de cette balade de quartier du 25 septembre dernier ! La promenade réunissait les membres du Conseil, les Services de la Ville et les représentants du lycée professionnel Europe. Les participants ont constaté des flux piétonniers importants aux heures d'entrée et de sortie du lycée, qui compte 650 élèves. Il a notamment été proposé d'agrandir le trottoir situé en face de l'établissement scolaire. En outre, l'avenue de l'Europe présente plusieurs courbes accentuant sa dangerosité. La solution indiquée consisterait à améliorer la signalisation en plaçant des panneaux d'information au rond-point de la Défense, ainsi qu'au rond-point Jean Moulin avec plusieurs possibilités d'indications : passages pour piétons fréquents, signalisation "écoles", contrôles radars fréquents. Par ailleurs, des dépassements par la droite effectués par certains automobilistes, empruntant le couloir mixte des bus et des vélos, ont été signalés. Des contrôles policiers plus nombreux seront donc mis en œuvre.

QUARTIER CROIX-ROUGE HAUTS DE MURIGNY

Noël à l'espace Watteau

Le samedi 15 décembre, 15 h, à l'espace Watteau et avenue Bonaparte, distribution de crêpes et de lampions, spectacle de jongle et arts du cirque, arrivée du Père Noël et distribution de friandises.

© J.-C. Hanché

Hommage aux femmes victimes de violence

Dans le cadre de la journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes, le 26 novembre dernier, le CIDFF de la Marne (Centre d'information sur les droits des femmes et des familles), l'AFAM et le GAMS ont organisé une marche dans le quartier Croix-Rouge suivie d'un lâché de ballons blancs en hommage aux femmes victimes de violences. Cet évènement, en présence d'Adeline Hazan, maire de Reims, et de Christiane Kutten, son adjointe à l'égalité Femmes-Hommes, a permis aussi de souligner le formidable travail des associations au quotidien.
Rappelons qu'en France, une femme meurt en moyenne tous les 3 jours sous les coups de (ex)compagnon et que 75 000 femmes sont victimes de viol chaque année.
Le CIDFF, 2 place quatre fils Aymon 03 26 65 05 00, Châlons-en-Champagne.

QUARTIER LA NEUVILLETTE TROIS FONTAINES

CONSEIL DE QUARTIER

Séance plénière en présence d'Adeline Hazan

La séance plénière publique en présence d'Adeline Hazan, maire de Reims et de l'ensemble des élu(e)s composant son Conseil municipal, se tiendra le mercredi 19 décembre, 19 h, au collège Trois-Fontaines.

Balade de quartier au parc Lemaire

Une balade de quartier a été organisée, le 12 novembre dernier, au parc Lemaire pour faire état des lieux et des travaux à réaliser suite à l'occupation illégale du parc cet été. Cette balade en présence d'élus et des services municipaux a eu aussi pour finalité d'étudier la faisabilité ou la pertinence de déplacer l'arrêt de bus Anglemont. Cet arrêt pose un problème de sécurité car certains automobilistes doublent les bus à l'arrêt coupant ainsi dangereusement le virage sur la voie de circulation en sens inverse. La solution proposée est donc le déplacement de l'arrêt de bus d'environ 15 mètres, à la fin de la voie réservée aux bus.

QUARTIER
LAON-ZOLA
NEUFCHÂTEL • ORGEVAL

Conseil de quartier

Séance plénière publique avec Madame la Maire et l'équipe municipale le vendredi 14 décembre à 19 h, salle Goulin.

Noël dans le quartier

• 19 décembre de 13 h 30 à 17 h : promenade en calèche, arrivée du Père Noël, distribution de bonbons et photos souvenirs. Départ du parking de Carrefour Market, rue de Neufchâtel.
• 22 décembre : spectacle pour enfants et goûter en partenariat avec le Foyer Rémois.
La Maison de l'Enfance qui mène le projet des jardins d'Orgeval (jardins collectifs) sur le plan opérationnel avec le Foyer Rémois, est également partenaire avec la Maison de quartier pour l'organisation de festivités de Noël. A midi (Espace Poincaré) : repas partagé réservé aux adhérents de la Maison de quartier et aux locataires du Foyer Rémois avec animation/débat sur le thème des futurs jardins (rés. : Espaces Poincaré 03 26 09 39 30 et Schweitzer, 03 26 04 80 83). A 15 h (Espace Schweitzer) : spectacle sur le thème d'*Alice au pays des merveilles.*

QUARTIER
MAISON BLANCHE
SAINTE-ANNE • WILSON

En bref

• Repas et animations festives pour les seniors, vendredi 14 décembre à 12 h, Maison de quartier Maison Blanche, 41 boulevard des Bouches du Rhône. Renseignements : 03 26 08 17 86.

• Spectacle pour les familles et goûter, avec la visite du Père Noël, samedi 15 décembre à 15 h, Maison de quartier Maison Blanche.

J. D.

Fête de Noël à Wilson !

La Maison de quartier Wilson et les associations du secteur organisent le jeudi 27 décembre de 14 h à 18 h une fête de quartier sur le parvis de l'Espace Louise Michel (1 place Nadia et Lili Boulanger). Les sapins de Noël, fournis par la Direction des Espaces Verts de la Ville de Reims, seront décorés par les enfants de l'Accueil de loisirs de la Maison de quartier, tandis que des boules transparentes seront remplies par des messages de solidarité. Tous les habitants pourront déguster un chocolat chaud, de nombreuses animations seront organisées et la journée s'achèvera par un goûter convivial. A noter qu'un spectacle familial est programmé salle Rossini (4 rue Gioacchino Rossini) à 15 h pour le bonheur des petits et des grands !

QUARTIER
MURIGNY

Noël dans le quartier

Notamment à l'Espace Turenne, 48 rue de Turenne : activités manuelles, stands de jeux, pour les enfants et les familles. Chants de Noël par les enfants, spectacle de Noël, goûter, visite du père Noël. Se renseigner auprès de Sandra au 03 26 50 32 20.

Et bonne année grand-mère

C'est à Pôle Sud Musique que revient le plaisir d'animer la dernière grande soirée de cette année 2012 au Ludoval, avec *Boule De Noyse Jour dément & bonne année grand-mère*. Au programme : Noyseries & Danceryes, Performances et Choses-qui-arrivent et Marché noir de Noël (jeux, disques, sérigraphies…). Comme on peut le constater, l'humour sera également de la fête. Sans oublier les bonnes victuailles et le bar du connoisseur.
Entrée payante mais prix libre… Ludoval, le samedi 22 décembre à partir de 17 h.
Programme complet sur bouledenoyse.micrOlab.org

Magique !

Énorme succès des journées portes ouvertes à la Fileuse/Friche artistique de Reims samedi 17 novembre. On a dénombré plus de 900 visiteurs au cours de l'après-midi. 1200 en comptant les personnes venues pour l'inauguration officielle le matin. Habitants du quartier, mais aussi des autres quartiers de la ville étaient venus en curieux. Ils ont été surpris, conquis. On pouvait voir ados, adultes, familles, personnes âgées, déambuler dans une ambiance bon enfant écarquillant les yeux, s'arrêtant au gré des nombreux mini-spectacles proposés, craignant d'avoir manqué quelque chose dans ce dédale étrange et magique. A tel point que certains des visiteurs ont demandé si ce serait encore ouvert le dimanche. Qu'on se rassure, il y aura d'autres occasions d'ouvrir au public les portes de *La Fileuse*. En attendant, dans la semaine qui a suivi l'inauguration, plusieurs classes ont déjà eu droit à une visite guidée.

Photos : J. Driol

« Il a fallu trois ans pour mener à bien ce projet inscrit dans notre programme politique de 2008 **a expliqué Serge Pugeault, Adjoint en charge du Développement économique, des Grands projets et de la Culture.** ***Nous avons regardé ce qui se faisait ailleurs en France et en Europe. Nous avons construit ce projet avec l'ensemble des acteurs de cet espace. C'est un lieu de travail et de production. 100 artistes sont déjà passés par la Friche artistique. Plus de 60 projets sont nés ici. Nous avons mis en place un partenariat avec les autres structures culturelles. Des actions ont déjà été menées dans le quartier. C'est une expérience originale qui va être regardée en France. »***

Sous le charme, les habitants, toutes générations confondues, ont fait la conquête de ce nouveau territoire de l'art. Dans le public, une mère de famille habitant le quartier depuis toujours se souvenait être venue ici enfant, avec sa mère quand Timwear faisait des ventes promotionnelles de tissu.

Une trentaine d'acteurs amateurs, de danseurs ou de graffeurs se retrouveront le 21 décembre sur la scène de l'Opéra de Reims pour un spectacle vivant sur les interrogations et les blessures de plusieurs générations de migrants. Un spectacle porté par le CIAM avec le concours de la Ville de Reims, l'Acsè et la Drac Champagne-Ardenne.

Le CIAM, qui œuvre depuis des années pour réhabiliter l'histoire de l'immigration en France, est à l'origine d'un spectacle vivant mêlant plusieurs générations d'acteurs amateurs, danseurs et graffeurs. Le 21 décembre à l'Opéra de Reims.

▶ OPÉRA DE REIMS

"Souvenirs de deux mains"

l'histoire des migrants par celles et ceux qui l'

:
racontée
ont vécue

« *Passer de la grue de construction à l'Opéra… C'est vrai que ça a surpris mes enfants.* » Rachid Filali, retraité du bâtiment, sera sur la scène de l'Opéra de Reims, le 21 décembre prochain, en compagnie d'une trentaine d'autres acteurs amateurs. La pièce, intitulée (provisoirement) *"Souvenirs de deux mains"*, est un dialogue entre plusieurs générations d'immigrés. Les plus anciens répondant aux questions des plus jeunes.

Cette pièce, mélangeant théâtre, danse et graff, est une étape supplémentaire dans le travail sur l'histoire de l'immigration, initié, dès 2008 par le Centre interculturel des associations des migrants (CIAM). « *A l'origine, nous voulions recueillir des témoignages d'anciens migrants afin de souligner que les migrations sont l'un des socles constitutifs de la société française d'aujourd'hui et que cette histoire n'est en fait qu'un mouvement perpétuel* », explique Mohammed Chérif, le directeur du CIAM.

Un spectacle pour faire vivre la parole

Le projet a donné lieu à deux reportages dans lesquels des migrants, installés à Reims vers la fin des années 1960, témoignent de leurs vécus, parfois douloureux et souvent volontairement passés sous silence. « *Mes premières années dans le quartier du Maroc, de 1968 à 1969, je n'en ai jamais parlé à mes enfants. Pour moi l'important, c'était de les préserver* », explique Rachid Filali.

« *Cette pudeur, cet esprit de sacrifice provoquent parfois de la frustration chez leurs enfants ou petits enfants qui ne trouvent pas de réponses à leur volonté de reconstituer leur histoire familiale. Savoir d'où nous venons pour savoir où nous allons, c'est à mon sens essentiel et c'est pour moi la base de ce travail porté par le CIAM* », reprend Mohammed Chérif.

Alors l'important était de délier les langues et faire vivre le dialogue entre les âges. Et quoi de plus approprier que de concevoir un spectacle vivant. Pour cela, le CIAM s'est rapproché de Pascal Vey, professeur de Théâtre et référent pédagogique pour l'Inspection académique de la Marne.

« *Je ne me suis pas arrêté aux anecdotes de chacun, j'ai souhaité mettre en lumière que les différentes générations de migrants avaient souvent les mêmes interrogations les mêmes blessures. Ensuite, le spectacle croise les arts, les différents modes d'expressions, les professionnels du spectacle et les amateurs purs et tout cela fonctionne très bien. Surtout, les femmes tiennent un rôle prépondérant dans la pièce, car bien souvent, elles n'ont pas la parole* », explique Pascal Vey ■ **H. C.**

> "Souvenirs de deux mains", le 21 décembre, 20 h, à l'Opéra de Reims, le 18 janvier, 19 h 30, à la MJC le Flambeau.

J. D.

Rachid Filali, retraité et acteur amateur

« Je n'ai jamais eu l'occasion de m'exprimer dans ma vie. Là, j'ai l'occasion de faire passer un message, raconter une partie de mon histoire et cette pièce est pour moi une aventure incroyable. »

J. D.

Nadia Bouchaara, actrice amateur

« Ce n'est pas une pièce dans laquelle les plus jeunes reprocheraient à leurs parents de ne pas leur avoir parlé de leurs vécus. Le sacrifice de nos parents, je le respecte et les admire pour cela. Cette pièce est un message pour les gens qui ne connaissent pas l'histoire de l'immigration dans notre ville et dans notre pays. »

Mohammed Chérif, directeur du CIAM

« Le message que nous voulons faire passer, c'est celui de milliers de personnes venues travailler en France pour y faire leur vie et faire partie intégrante de ce pays. En ce sens, ce spectacle est une étape de plus dans le travail réalisé par le CIAM sur la mémoire de l'immigration. Notre objectif, avec le soutien de l'inspection académique de la Marne, est que cette histoire de l'immigration soit inscrite dans les manuels scolaires. »

1

2

▶ ÉVÈNEMENT

Les Arts de l'effervescence

Cette grande exposition présentée au Musée des Beaux-arts de Reims est dédiée aux rapports entre le champagne et les arts. Elle portera principalement sur la seconde moitié du XIXe siècle et sur la première moitié du XXe siècle.

Faisant appel à des œuvres de techniques diverses - peintures, dessins, gravures, affiches, sculptures, maquettes et dessins d'architecture, objets d'arts décoratifs - l'exposition est divisée en quatre sections elles-mêmes déclinées en sous-sections permettant d'aborder les thèmes suivants :

• **Du XVIIIe au XIXe siècle : l'aristocratie entre réalité et mythe** (photo 1)
Boisson prisée de la Cour durant le siècle des Lumières, le vin de Champagne entre au XXe siècle dans les salons de la bourgeoisie désireuse d'imiter la noblesse en s'emparant de ce breuvage, symbole de luxe et de fête. En architecture, de vastes demeures et domaines sont édifiés, folies princières également destinées à asseoir l'image prestigieuse du champagne.

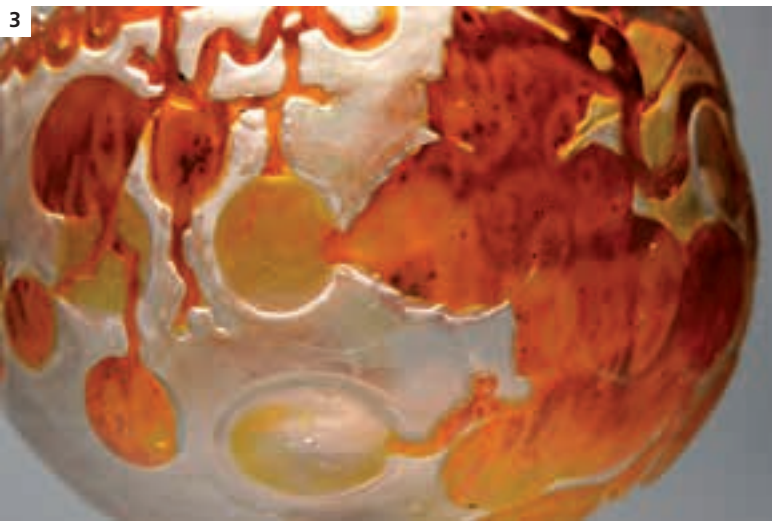
• **Effervescence, fêtes et décadence** (photo 2)
A Paris, vie libertine, bals, fêtes, sont associés au champagne. L'usage de cette boisson se développe et devient un mythe porteur de fantasmes pour de nombreux artistes. Mondaines, demi-mondaines, Pierrot, rencontres amoureuses, et sorties nocturnes sont autant de prétextes iconographiques pour développer l'art autour du champagne, jusqu'à la caricature.

• **De l'Art Nouveau à l'Art Déco : l'Apothéose !** (photo 3)
Dans le cadre des grandes Expositions Universelles, le champagne se fait connaître à l'échelle internationale à travers des pavillons luxueux et inédits. Les grandes maisons de champagne, à un niveau publicitaire, affinent leurs liens avec les artistes. Ainsi, Mucha, Toulouse-Lautrec ou Cappiello se révèlent avec leurs affiches particulièrement audacieux. De même, dans les arts décoratifs, Gallé, Daum, Lalique créent des modèles de coupe ou de flûte plus divers les uns que les autres.

• **Chaos, surréel et renaissance au XXe siècle. Champagne !** (photos 4 et 5)
Le champagne reste omniprésent dans l'art du XXe siècle. Les avant-gardes suggèrent le champagne par des démarches qui se révèlent de moins en moins narratives et de plus en plus suggestives… D'un côté, le futuriste Severini décompose en de multiples facettes une scène de bal populaire dans le sillage thématique de la vie parisienne, de l'impressionnisme et des Nabis. De l'autre, certains artistes contribuent par leurs démarches à renouveler l'image d'un champagne qui devient naturellement le révélateur des différentes étapes de l'art moderne depuis le surréalisme de Masson jusqu'aux abstractions et avant-gardes des dernières décennies. Aujourd'hui, les designers sont fréquemment sollicités en associant au luxe de cette boisson précieuse une touche décalée et parfois humoristique (habillages des bouteilles par exemple).

Commissaires de l'exposition : David Liot, directeur - conservateur en chef du patrimoine, musée des Beaux-arts de Reims, Alice Thomine-Berrada, conservateur du patrimoine, Musée d'Orsay, Catherine Delot, conservateur en chef du patrimoine, musée

3



4

5

1
Ollivier Michel Barthélemy
Souper du prince Louis François de Conti au palais du Temple
1766
Huile sur toile
57 x 72 cm
Inv. MV3825
Versailles, musée national des châteaux de Versailles et de Trianon
© RMN (Château de Versailles) / Droits réservés

2
Desfossé Jules (manufacture) d'après Thomas Couture
Les Prodigues
1855
Papier peint impression à la planche sur papier continu
213,5 x 258 cm
Inv. 998 PP 24-49
Rixheim, musée du Papier Peint
© D. Giannelli, Musée du Papier Peint, Rixheim

3
Gallé Émile
***Calice* (détail)**
1900
Verre
54 x 19,5 x 19,5 cm
Inv. 907.19.459
Reims, musée des Beaux-arts
© Christian Devleeschauwer

4
Picasso Pablo
Le Repos du Minotaure : champagne et amante
17 mai 1933
Élément n° 57 de la *Suite Vollard*
Eau-forte, gravure sur papier vergé de Montval (Filigrane Vollard)
Dessin 19,4 x 27 cm - Feuille 34 x 44,5 cm
Inv. 2692
Valence (Espagne), Collection Bancaja
© Succession Picasso 2012
© Juan Garcia Rosell

5
Severini Gino
La Danse du Pan Pan au "Monico"
Réplique d'artiste (1959-1960) exécutée d'après le tableau original (1909-1911) disparu depuis 1926
Huile sur toile
280 x 400 cm
Inv. AM4411P
Don de Mme Severini et ses filles en 1967
Paris, Centre Pompidou, Musée national d'art moderne/centre de création industrielle
© Adagp, Paris 2012
© Collection Centre Pompidou, Dist RMN/Droits réservés

des Beaux-arts de Reims. Ce projet est mené conjointement par le musée des Beaux-arts de Reims et le musée d'Orsay, consacré aux années 1848-1914, période pendant laquelle le développement du commerce du vin de Champagne, alors à son apogée, eut un impact majeur dans les arts. Un catalogue de 220 pages comprenant 250 images est édité à l'occasion de l'exposition. De nombreux conservateurs, spécialistes et chercheurs, ont participé à sa rédaction. Des activités culturelles seront également au programme de janvier à mai. Renseignements auprès du service des publics : 03 26 35 36 10 ■ **A. C.**

> Les Arts de l'effervescence, Champagne ! Musée des Beaux-arts du 14 décembre au 26 mai. Cette exposition est reconnue d'intérêt national par le ministère de la Culture et de la Communication/Direction générale des patrimoines/Service des musées de France. Elle bénéficie à ce titre d'un soutien financier exceptionnel de l'État.

Les mécènes de l'exposition

Union des Maisons de Champagne, Comité Interprofessionnel du Vin de Champagne, Crédit Agricole du Nord-Est, Sparflex, Vranken-Pommery Monopole, Champagne Laurent-Perrier, Champagne G.H Mumm, Taittinger C.C.V.C, Les Champagnes Lanson, Le Cercle des Mécènes, Domaine Les Crayères, L'Hôtel de la Paix, SNCF - Direction Régionale Champagne-Ardenne.

Ewa Kraska remporte deux prix à Radom

Presque un hold-up. En octobre dernier, au festival Gombrowicz à Radom (Pologne), la jeune dramaturge rémoise a remporté deux des trois récompenses les plus importantes avec sa pièce *En attendant le Nobel* : Prix de la mise en scène et Prix du meilleur acteur pour Vincent Aubert qui interprète Witold Gombrowicz au côté de Rita, sa jeune femme canadienne (jouée par Frédérique Fricker). "*Czekaj c na Nobla*, sztuka napisana i wystawiona na scen przez Ew Kraska. Mo e to wła nie jest nowy kierunek, otwarcie w stron nowego teatru, sztuka, która ju nie jest utworem Gombrowicza lecz wokół Gombrowicza, w zwi zku z jego yciem" a notamment déclaré le jury, ce qui signifie *« C'est peut-être là, la nouvelle direction, une ouverture vers un nouveau théâtre, une pièce qui n'est plus de Gombrowicz mais autour de Gombrowicz, en lien avec sa vie ».* Forte de ces récompenses, Ewa Kraska est invitée en 2013 pour une tournée en Pologne (Lublin, Gdenia), en Ukraine (Lviv), Autriche, Hongrie, Suisse, Roumanie, puis à nouveau en Pologne. Au festival de Radom en 2014, et à Wroclaw, capitale européenne de la culture, en 2016...
> Contact : itek@orange.fr

Stage poterie

Le club Jules Verne, 5 avenue Cook, organise un stage de tournage animé par François le Houx les 26 et 27 janvier. Renseignements : atelierjulesverne.free.fr. Tél. : 03 26 84 88 28 ou 06 07 81 83 06.

▶ **GRAVURE**

Enfers et damnation à Carnegie

Si la peinture de Frédéric Voisin est résolument abstraite, c'est la figuration qu'il choisit de privilégier pour l'estampe. La technique utilisée est la gravure sur linoleum, procédé issu de la xylographie ou gravure sur bois déjà pratiquée à la fin du Moyen Age. L'œuvre gravée de Frédéric Voisin témoigne de son intérêt pour des thèmes iconographiques majeurs comme l'Apocalypse. Dans cette nouvelle exposition, c'est le thème de l'Enfer et de la damnation, qui a constitué son nouveau sujet d'exploration artistique. L'iconographie médiévale, Jérôme Bosch, Brueghel, Edmé Moreau, graveur rémois du XVII[e] siècle, constituent ses sources d'inspiration. Les gravures de Frédéric Voisin sont présentées en regard d'œuvres plus anciennes, issues des collections de la bibliothèque Carnegie ■ **A. C.**

> Enfers et damnation, Memento Mori, *du 11 décembre au 2 mars.*

Concert de Noël au Chemin Vert

« C'est la 1[ère] fois que nous chantons dans ce théâtre **explique Hélène Le Roy, Chef de Chœur. *L'acoustique de la salle suppose des œuvres peut-être moins solennelles et permet de miser sur l'énergie ».* Au programme : musique chorale a capella autour de Noël (noëls anciens, noëls populaires, noëls du monde, noëls d'aujourd'hui) et chants de musique savante et populaire des pays du monde (anglais, allemand, roumain, italien, indien…). Si le chant vous tente, Ars Vocalis recrute. Renseignements au 06 89 62 14 37.**
> Théâtre du Chemin Vert, dimanche 16 décembre à 16 h. Tarif : 5 à 13 euros.
Cinquante places à 5 euros seront proposées aux habitants du quartier (sur réservation).
Rés. : choeurarsvocalis@hotmail.fr ou 06 77 06 70 66.

▶ **EXPOSITION**

Hugues Krafft, artiste

Présentée au Musée-Hôtel Le Vergeur, l'exposition *Hugues Krafft*, Artiste tente de faire découvrir une autre facette de la personnalité de ce grand voyageur, grand mécène et grand photographe rémois. En l'absence de journal intime ou de commentaires directs de ses contemporains, il s'agit, à travers ses productions - entre autres aquarelles et photographies - et quelques notes de voyages, de mettre l'accent sur le talent artistique de ce parisien d'origine allemande, tout en replaçant son activité dans le contexte de la seconde moitié du XIX[e] siècle et du début du XX[e] siècle. Le parcours de l'exposition propose notamment un regard sur les œuvres de voyage (Allemagne, Italie, Inde, Ceylan, Chine, Japon, Etats-Unis, Grèce, Mahgreb, Egypte, Palestine, Espagne, Ecosse, Autriche, Suède, Suisse, Russie, Kazahkstan…) et sur le parc Midori-No-Sato, véritable parc japonais recréé dans la propriété familiale des Loges-en-Josas à côté de Paris. A voir sans faute, ne serait-ce que pour ces nombreux inédits puisés dans les riches collections du musée ainsi qu'un regard sur le talent surprenant - son coup de crayon entre autres à la fois très gracieux et très académique - de cet autodidacte fortuné ■ **A. C.**

> Musée Hôtel Le Vergeur, 36 place du Forum, jusqu'au 13 janvier.

▸ THÉÂTRE

Vous avez rendez-vous avec la Comédie

« *Le projet* RDV Studio•Théâtre *est né un peu par hasard souligne-t-on du côté du Centre Dramatique National. De nombreuses idées ou désirs de spectacles ont surgi au sein du collectif artistique de la Comédie* (une vingtaine de personnes, comédiens, auteurs, scénographes, musiciens, qui forment la permanence artistique souhaitée par Ludovic Lagarde, directeur). *Les projets sont arrivés les uns derrière les autres. A cinq, Ludovic Lagarde a dit* : "Donnons une chance à ces projets. Qu'ils soient vus du public". *D'où l'idée de les accueillir au studio, petite salle de 60 places située au-dessus du Bar de la Comédie.* » Cette initiative s'accompagne d'une nouvelle communication joyeuse et colorée. L'objectif est de soutenir la création avec de jeunes auteurs, acteurs et ou metteurs en scène ainsi que d'autres plus confirmés tel Guillaume Vincent qui avec *La Gare de l'Est* a ouvert le bal en novembre. Quatre autres spectacles suivront : *Music-Hall* du 29 janvier au 5 février (Jean-Luc Lagarce - Chloé Brugnon) ; *Burnout* du 7 au 15 mars (Alexandra Badea - Jonathan Michel) ; *Acte Zéro* du 28 mars au 11 avril (Julien Allouf - Thierry Jolivet - Pierre-François Garel - Aymeline Alix - Clément Bondu) et *Les Harmoniques* du 21 au 24 mai (Juan Cocho - Emmanuel Faventines - Fany Mary).

Quant à la "Comédie hors les murs" qui ouvrait la saison, elle affiche avec 2 400 spectateurs un bilan très satisfaisant. « *Le pari, c'était surprendre le public de ces lieux habituels et faire venir là des spectateurs dans des endroits qu'ils ne connaissaient pas forcément, pour des formats de spectacles courts mais très exigeants. Cela a généré de belles rencontres. Les gens sont peut-être venus avec plus de facilité parce que ça rend le théâtre plus accessible. Avec cette proximité, nous sommes revenus aux fondamentaux du théâtre* » ■ **A. C.**

> RDV Studio•Théâtre, Rés. *: 03 26 48 49 00. www.lacomeidiedereims.fr. Tarif unique : 5 euros.*

▸ GALERIE NEXUS

Exposition Nicolas André

Untitled.

Nicolas André est illustrateur, graphiste, plasticien et sérigraphe, *Pliage pillage* marquera sa toute première exposition monographique puisqu'il est fraîchement diplômé de l'Ecole des Arts Décoratifs de Strasbourg. Nicolas André travaille autour de supports illustrés ludiques et interactifs offrant une plongée du lecteur dans l'ouvrage. Cette exposition sera l'occasion pour lui, comme pour la galerie, d'opérer une sortie hors du livre… ■ **A. C.**

> Pillage pliage, *Galerie Nexus, 2 allée des Monts de Champagne, Cité Jardin du Chemin Vert, jusqu'au 16 décembre. Contact : 03 51 01 52 28, nexusgalerie@gmail.com Plus sur facebook/nexusgalerie.*

Aide à la création

La Ville de Reims a décerné au mois de novembre le prix de sa quatrième Bourse d'aide à la création. La lauréate est Cécile Bethléem, qui avait proposé son projet "Matrice" (photo). Formée à l'ESAD de Reims, Cécile Bethléem a notamment fait partie de l'Arthothèque éphémère de l'Orcca et a participé à de nombreuses expositions en France et à l'étranger. Le jury a remarqué dans son projet une véritable qualité formelle et une cohérence par rapport à son parcours artistique. La Bourse d'aide à la création est un dispositif récurrent mis en place par la Direction de la Culture et du Patrimoine de la Ville de Reims.

Tangerine Dream & Nico, un concert mythique

5 200 jeunes étaient venus en ce glacial vendredi 13 décembre 1974 pour ce concert historique et mémorable qui avait fait scandale. 37 ans après, Benoît Garel a réalisé "Rock in the Cathedral", un reportage réunissant des témoignages de spectateurs, d'organisateurs, des images d'archives de ce concert, afin de revivre ces heures magiques.
> 15 décembre à 15 h 20
sur France3-Champagne-Ardenne.

Tempêtes de l'âme

Christiane Becker-Derex, pianiste et musicologue, et Fabienne Gozlan, comédienne, proposent un duo piano-récitant exceptionnel. Mélodrame romantisme et contes fantastiques de Liszt, Strachwitz, Lenau, Schumann, Hebbel, Chopin, Sand.
> *Passion & effroi, tempêtes de l'âme*
le 11 décembre à 20 h
au Conservatoire, 20 rue Gambetta.
Concert Adac. Tarif : 5 à 16 euros.

Spectacle vivant

7 et 8 décembre
La quadrature du sexe
Théâtre "A l'Affiche", 110 avenue Jean-Jaurès, à 20 h 30. Tarif : 29 euros. Renseignements : 03 26 02 21 30.

13 décembre
Albert Meslay
Théâtre "A l'Affiche", 110 avenue Jean-Jaurès, à 20 h 30. Tarif : 24 euros. Renseignements : 03 26 02 21 30.

14 et 15 décembre
Ta gueule !
Théâtre "A l'Affiche", 110 avenue Jean-Jaurès, à 20 h 30. Tarif : 24 euros. Renseignements : 03 26 02 21 30.

20 décembre
Cédric Chartier
Théâtre "A l'Affiche", 110 avenue Jean-Jaurès, à 20 h 30. Tarif : 12 euros. Renseignements : 03 26 02 21 30.

21 décembre
Christophe Guybet
Théâtre "A l'Affiche", 110 avenue Jean-Jaurès, à 20 h 30. Tarif : 24 euros. Renseignements : 03 26 02 21 30.

28 et 29 décembre
A vies contraires
Théâtre "A l'Affiche", 110 avenue Jean-Jaurès, à 20 h 30. Tarif : 29 euros. Renseignements : 03 26 02 21 30.

Expos

Jusqu'au 8 décembre
Bertrand Thomassin et Lilas Blano
Galerie du Cardo, 27 rue Henri IV.

Jusqu'au 9 décembre
Isabeau, Albane de Saint-Remy, Claire de Chevigny
Trois artistes présentées Présentes par Artistes Avenir. Demeure de comtes de Champagne, 18-22 rue de Tambour.

Jusqu'au 14 décembre
Support structure - art urbain et art plastique
Exposition Iemza, Elle, GMTW, Limo et RESFé. La Cartonnerie, 84 rue du Docteur Lemoine.

Jusqu'au 16 décembre
Présence passée et interaction présente
Œuvres de Kirsten Everberg, Rodney Graham, Jesper Just. (30 ans du Frac). Musée Le Vergeur, 36 place du Forum.

Pliage, pillage
de Nicolas André, illustrateur, graphiste, plasticien et sérigraphe. Galerie Nexus, 2 allée des Monts de Champagne. www.nicolas-andre.com.

Jusqu'au 19 décembre
Le Bar Alenvert
Par trois jeunes designers diplômés de l'Esad. Centre culturel Saint-Exupéry.

Jusqu'au 20 décembre
Intro
Peintures de Charles Laudeloux. Villa Douce, 9 Bd de la Paix.

Jusqu'au 30 décembre
Plamen Dejanoff/ The Bronze House
Frac Champagne-Ardenne, Ancien Collège des Jésuites, 1 place Museux.

Les Halles du Boulingrin : 1920-2012
Mezzanine des halles. Entrée libre.

Jusqu'au 13 janvier
Hugues Krafft, artiste (1836-1952)
Musée Hôtel Le Vergeur, 36 place du Forum.

Jusqu'au 15 janvier
Tolstoï : *La Guerre et la Paix* au travers du regard d'artistes russes
Musée historique Saint-Remi.

Jusqu'au 31 janvier
Avec le sourire
Palais du Tau, du mardi au dimanche de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 17 h 30 (fermé le 25 décembre). Rens. : 03 26 47 81 79.

9 décembre
Place aux livres
Place du Forum de 9 h à 19 h.

11 décembre au 2 mars
Enfers et damnation - Memento Mori
Autour de l'œuvre gravée de Frédérique Voisin. Bibliothèque Carnegie.

Cinéma

6 et 7 décembre
Vietnam : les princesses et le dragon
Par Christian Vérot. Ciné-conférence " Connaissance du Monde" au Cinéma Gaumont à 14 h 15 et 20 h 30 le jeudi et à 14 h 15 et 18 h 30 le vendredi.

6 et 9 décembre
Le regard d'Ulysse
De Theo Angelopoulos (France/Italie/Grèce, 1994). Ciné-club au cinéma Opéra. A 20 h 30 le jeudi et à 17 h 30 le dimanche. wwwcinemareims.com

11 décembre
La traversée de Paris
De Claude Autant-Lara (France, 1956). "Ciné-club for students". Médiathèque Jean Falala à 19 h. Entrée gratuite.

13 décembre
INA Jazz Collector
Concert, interviews, émissions télé : projection de tous les trésors de l'INA dédiés à Duke Ellington. Présentation : Claude Carrière. Théâtre du Chemin Vert à 20 h. Entrée libre. Rés. : 06 34 33 64 65.

13 et 16 décembre
Summertime
De Matthew Gordon (USA, 2011). Ciné-club au cinéma Opéra. A 20 h 30 le jeudi et à 17 h 30 le dimanche. wwwcinemareims.com

18 décembre
Soirée courts-métrages (crossing boarder # 4)
Proposée par La Pellicule Ensorcelée. Médiathèque Jean Falala à 19 h. Entrée libre.

20 et 23 décembre
La soif du mal
De Orson Welles (USA, 1957). Ciné-club au cinéma Opéra. A 20 h 30 le jeudi et à 17 h 30 le dimanche. wwwcinemareims.com

Musique actuelle

8 décembre
Wobblicious # 3 (dubstep)
La Cartonnerie, 84 rue du Docteur Lemoine, à 21 h 30. Tarif : 10 à 17 euros.

15 décembre
Back in Time # 5 Special Christmas Party (soul/ska/rocksteady)
La Cartonnerie, 84 rue du Docteur Lemoine, à 20 h. Tarif : 10 à 17 euros.

La Cartonnerie : 03.26.36.72.40
Cirque, Manège : 03.26.47.30.40
La Comédie : 03.26.48.49.00
Opéra de Reims : 03.26.50.03.92
Cinéma Gaumont : 08.92.69.66.96#154
Cinéma Opéra : 08.92.68.01.22
Centre culturel Saint-Exupéry : 03.26.77.41.41
Frac Champagne-Ardenne : 03.26.05.78.32

AGENDA

Jusqu'au 15 décembre 2012

REIMS SCÈNES D'EUROPE

Festival de théâtre, danse, musique, art contemporain, cirque, jeune public avec la participation de la Cartonnerie, Césaré, la Comédie de Reims, Frac Champagne-Ardenne, Manège de Reims, Nova Villa, et l'Opéra de Reims.

Programme complet au 03 26 35 61 12, à la Galerie de Culture ou sur www.scenesdeurope.eu

Festivités

Jusqu'au 6 janvier
Festivités de Noël
Voir en pages 6 et 11.

31 décembre
Concert du Nouvel An : Fiesta Latina
Opéra de Reims à 20 h.
Tarif : 10 à 32 euros.

Jazz

12 décembre
Jazz manouche avec le duo Lartilleux
Programmation Djaz 51. Le Cochon à Plumes, 91 place Drouet d'Erlon, à 21 h. Entrée libre.

Classique

11 décembre
Passion & effroi, tempêtes de l'âme
Duo piano/récitant avec Christiane Becker-Derex et Fabienne Gozlan. Programme Liszt, Chopin, Sand, Schumann… Concert de l'Adac. Conservatoire, 20 rue Gambetta, à 20 h. Tarif : 5 à 16 euros.

12 décembre
Le Melbourne Grammar School Symphony Orchestra
Composé d'élèves de 12 à 19 ans, est reçu par le CRR et son orchestre symphonique. Conservatoire, à 20 h. Entrée libre. Rens. : 03 26 35 61 27.

14 décembre
Orchestres à vent du CRR (1er et 2e cycle)
Direction Joël Déon et Philippe Cochenet. Programme Williams, Vangelis, Silvestri, Barry puis Nicolas Hare, Johann Strauss et Wilco Moerman. Conservatoire, à 19 h. Entrée libre. Rens. : 03 26 35 61 27.

16 décembre
Concert de l'Ensemble Ars Vocalis
Maison Commune du Chemin Vert à 16 h.

Concert de Noël de l'École de flûte et de clavier
Maison de quartier Clairmarais, 73 rue Alexandre Henrot, à 16 h. Programme : Ave Maria et célèbres morceaux de Noël. Entrée libre.

18 décembre
Le Big Band du CRR
Mini récital avec piano puis concert du Big Band. Programme Chick Corea/Rudy Sauvage. Direction Rudy Sauvage. Conservatoire, 20 rue Gambetta à 20 h. Entrée libre. Rens. : 03 26 35 61 27.

19 décembre
Princesse d'Elide
De Molière. Représentation musicale et théâtrale par les élèves de théâtre et de musique du CRR. Villa Douce à 19 h. Entrée libre.

20 décembre
Orchestre symphonique du CRR
Direction Ruth Schereiner. Soliste : Marc Didier Thirault, violoncelle. Programme De Falla, Ligeti, Lalo. Conservatoire, à 20 h. Entrée libre. Rens. : 03 26 35 61 27.

Pastorale de Noël
De Marc-Antoine Charpentier. Par le Chœur Akadémia. Direction Françoise Lasserre. Église Saint-Jacques à 20 h. Tarif : 12 et 26 euros.

Conférences

5 décembre
Versailles et l'antique
Par Fabrice Konan, historien de l'art. Cycle de conférences SAAM. Médiathèque Jean Falala à 18 h 15.

10 décembre
Jean-Sébastien Bach : Magnificat
Par Francis Albou. 5e cycle de conférences présenté par les Flâneries Musicales de Reims en collaboration avec l'Opéra et le Conservatoire. Auditorium du Conservatoire, 20 rue Gambetta, à 18 h 30. Tarif : 5 euros (gratuit - de 18 ans).

12 décembre
Salvador Dali
Par Françoise Kunzi. Cycle de conférences SAAM. Médiathèque Jean Falala à 18 h 15.

15 décembre
L'importance de la pensée
Découvrir la théosophie avec Paulette Biseux. Maison de la Vie Associative, 122 bis rue du Barbâtre, à 14 h 30. Entrée libre.

Femme(s) en souffrance(s) d'enfant(s)
Cycle de conférences de l'Association de la Cause Freudienne ACF-CAPA. Maison de la Vie Associative à 14 h 30 (www.acfcapa.fr).

8 janvier
Le poème symphonique : Musique et Sens
Par Francis Albou. 5e cycle de conférences présenté par les Flâneries Musicales de Reims en collaboration avec l'Opéra et le Conservatoire. Auditorium du Conservatoire, 20 rue Gambetta, à 18 h 30. Tarif : 5 euros (gratuit - de 18 ans).

Le G10, un territoire sportif

Des évènements sportifs à proximité de chez vous. Le G10 vous propose de découvrir la richesse et la diversité de l'offre sportive sur ce territoire : course sur route, sports pédestres, rallyes automobiles, boxe, triathlon, cyclisme, tir à l'arc...

CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE

Tournoi Fita Target de Tir à l'arc

1er et 2 décembre 2012, complexe sportif pierre-de-Coubertin.
Organisé par les Archers châlonnais : www.chalons-en-champagne.net
ou www.lesarcherschalonnais.com

CHARLEVILLE-MÉZIÈRES

20e Corrida pédestre

23 décembre, 20 h 30 : départ place du Théâtre. www.charleville-mezieres.fr

39e Circuit international des Ardennes cycliste

5, 6 et 7 avril 2013. Départs et arrivées dans les villes du département.

CHÂTEAU-THIERRY

24 h de Marche de Château-Thierry

23 et 24 mars 2013, départ place de l'Hôtel de Ville, parcours en centre-ville.
www.chateau-thierry.fr
ou www.ac-chateau-thierry.com

EPERNAY

Rallye Epernay Vins de Champagne Rallye automobile

23 et 24 mars 2013, ASA Champagne, www.asac-champagne.fr

LAON

Rencontre internationale (rugby militaire) France-Galles

7 décembre, au stade Levindrey.
www.ville-laon.fr

REIMS

Rallye Monte-Carlo historique, rallye automobile

Départ de Reims : place du forum.
26 et 27 janvier 2013. www.rcvhs.fr

RETHEL

Match de Roller Hockey, Rethel/Anglet

15 décembre 2012, 20 h,
gymnase Chausson.
Ouverture du Centre aquatique "Galéa", février 2013. www.villederethel.fr

SOISSONS

Courses pédestre 5 et 10 km

1er juin 2013, départ centre-ville de Soissons (parcours dans la ville).
www.ville-soissons.fr

SEDAN

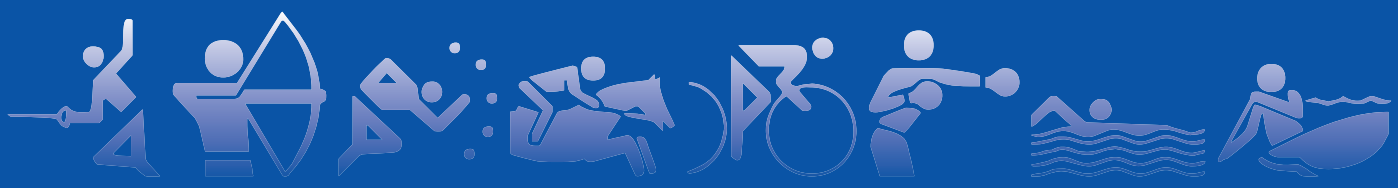
La Frappadingue, parcours sportif extrême

5 mai 2013, Sedan intra-muros.
www.lafrappadingue.fr

VITRY-LE-FRANÇOIS

Boucles de la Marne

Epreuve cycliste sur route sous la forme d'une épreuve de Coupe de France de division nationale 1 : 22 équipes, soit 150 coureurs, 24, 25 et 26 mai 2013.
bouclesdelamarne.over-blog.fr



▸ BOXE ANGLAISE

Anne-Sophie Da Costa, une rémoise championne du Monde

Photos : J. Driol

C'est à 22 ans, au cours d'un gala de boxe anglaise, qu'Anne-Sophie Da Costa s'est dit « *ce sport, c'est pour moi* ». La jeune rémoise entame alors une carrière amateur. Après une trentaine de combats, la boxeuse fait vite le tour de la boxe amateur féminine. « *Parfois, je finissais les 3 rounds sans être essoufflée, il me fallait passer à la dimension supérieure.* » C'est alors en 2009 que la jeune sportive entame une carrière de boxeuse professionnelle.

Anne-Sophie concilie alors son emploi de professeur en Segpa (section d'enseignement général et professionnel adapté) et ses 25 heures d'entraînement hebdomadaire au Ring régional de Champagne. Un rythme que la sportive assume sans aucun dispositif d'horaires adaptés. « *Une fédération ne m'a pas délivré le statut d'athlète de haut niveau, du coup je ne peux bénéficier d'aide.* »

Neuf mois pour défendre son titre

Ces années de travail et de passion ont été récompensées par un titre de championne du Monde de boxe (47 kg) remporté le 20 octobre dernier à Sedan. « *Pour ce titre, j'ai dû boxer très tactique un peu contre-nature* », explique Anne-Sophie. « *Ce titre a été un moment incroyable à vivre avec plus de 800 personnes dans le public. Le moment le plus fort de ma carrière.* »

La Rémoise de 30 ans a désormais 9 mois pour organiser une rencontre afin de défendre son titre. Un évènement qu'elle espère programmer à René-Tys ■

H. C.

▸ LIGUE 1

Tous au stade, tous derrière le Stade

Le programme de décembre s'annonce très chargé pour les Rouge et Blanc. Actuellement 13e du Championnat de Ligue 1, le Stade de Reims disputera quatre matches cruciaux en décembre dont des affiches prometteuses contre Bordeaux et Lille.

Calendrier : le 9 décembre, 14 h, le Stade de Reims recevra Bordeaux. Le 12 décembre, 19 h, le STDR se rendra à Ajaccio. Le 18 décembre, 20 h, le Stade recevra le LOSC et le 22 décembre (horaire indéterminé) les Rouge et Blanc se rendront à Lorient.

A noter que le public rémois est actuellement en tête du championnat des tribunes de Ligue 1, avec deux points d'avance sur le Losc. Un classement qui prend en compte la qualité de l'accueil des adversaires, l'ambiance dans les tribunes lors des matches à domicile comme à l'extérieur. Une place donc à défendre ■

H. C.

> Plus de renseignements sur la billetterie sur le www.stade-de-reims.fr

Bénédicte Lepanse 5e au championnat du Monde

L'athlète rémoise a décroché une belle 5e place aux championnats du Monde de force athlétique qui se sont déroulés à Puerto Rico du 30 octobre au 4 novembre 2012. Bénédicte Lepanse réalise au passage un nouveau record de France au développé couché (92 kg) et au soulevé de terre (157,5 kg) dans la catégorie des moins de 47 kg.

Tirage de la Coupe de France

La Fédération française de football a choisi Reims et le Palais du Tau pour y effecteur le tirage au sort des 32e de finale de la Coupe de France. Un évènement à vivre en direct le 10 décembre, 19 h, sur Eurosport.

Les Rouge et Blanc anime Ludosport

Durant les vacances de la Toussaint, des joueurs du Stade de Reims ont assuré un entraînement à l'attention des enfants du Ludosport, évidemment ravis de pouvoir partager ce moment avec des joueurs qu'ils supportent chaque semaine.

Un dimanche consacré au sport, bien-être

Depuis plusieurs années maintenant, la Ville de Reims et le mouvement sportif rémois proposent, gratuitement, au travers des Samedis du sport, des initiations sportives destinées à toute la famille. Le prochain rendez-vous se déroulera le dimanche 20 janvier au complexe sportif Marcel-Thil. Le détail des activités proposées est actuellement en cours d'élaboration.

> Pour plus de renseignements consultez le www.ville-reims.fr

Le projet de six étudiants de GEA pour l'Arche

Le samedi 8 décembre, la troupe des Sarrybiens jouera bénévolement *Gros camion* et *Bague à part* à Saint-Jean-Baptiste-de-la-Salle. L'organisation et la promotion de cette soirée s'inscrivent dans un projet tutoré en collaboration avec le club associatif rémois Inner Wheel et mené par six étudiants en deuxième année de DUT Gestion des Entreprises et Administrations à l'IUT de Reims : Kwatar, Nezha, Ozlem, Romane, Alexandre et Thomas. Au programme : récolte de fonds, vente de tickets, tombola. La soirée débutera à 20 h 30 et les places se limitent actuellement au nombre de 237. Le prix du ticket d'entrée est fixé à 12 euros pour les adultes. L'ensemble des fonds sera reversé à l'association l'Arche, association qui accueille des personnes adultes avec un handicap mental.

Solidarités

Problèmes avec l'alcool ?

Le Centre d'Alcoologie Médico-Psychologique de Reims organise 28 bis rue de Courcelles, des réunions d'information pour les familles ou les proches de personnes ayant des difficultés avec l'alcool. Prochaine réunion : mardi 18 décembre à 16 h. Permanence des soins et accueil du lundi au vendredi de 9 h à 17 h. Consultations sur rendez-vous. Rens. : 03 26 88 45 35 ou addictologie.reims@epsdm-marne.fr

Bénévole

L'association GSC recrute une bénévole ayant des compétences dans les ressources humaines et l'insertion professionnelle pour rencontrer des demandeurs d'emploi et les aider dans leur recherche d'emploi. Trois heures par semaine (journée à définir). Contact : Khadija Maillot au 06 51 80 75 88.

Service du Vêtement

La prochaine braderie du Service du Vêtement aura lieu le mardi 11 décembre de 9 h à 17 h au 19 rue du Jard et au 25 rue du Jard.

Sorties/Animations

De 16 à 20 ans : voyager grâce aux bourses Zellidja

Les bourses Zellidja, dont le montant peut atteindre 900 euros, sont attribuables à un jeune âgé de 16 à 20 ans qui propose un projet de voyage consistant à partir seul l'été 2013 dans le pays de son choix, un mois minimum. A son retour, le voyageur rend compte du déroulement de son voyage et des résultats de son enquête dans un dossier à remettre avant la fin décembre 2013. Les meilleurs dossiers sont éligibles à un 2e voyage. Les dossiers sont à remettre pour le 31 janvier 2013 au plus tard. Sélection en mars et attribution de bourse en avril. Contacts : jacques.ville@free.fr ou Association Zellidja au 01 40 21 75 32 et info@zellidja.com, www.zellidja.com/forums/voyageurs-zellidja.blogspot.com/

Footbal club Sires

Spécialement tournée vers des jeunes de moins de 15 ans, la section football de la Sires (section itinérante de réinsertion sociale) compte 160 licenciés avec 11 équipes inscrites aux différentes activités de la ligue. Les entraînements ont lieu au stade Géo André, du mardi au vendredi de 18 h à 20 h. Renseignements : site District de la Ligue. L'association propose deux activités en décembre : au foyer Arfo, rue du Docteur Billard, le 6 décembre et Esplanade de l'hippodrome (commerces) le 12 décembre.

AVF Accueil en décembre

- **Lundi 3, 10 et 17 décembre :** marche.
- **Jeudi 6 décembre :** café accueil au bureau 311 de l'AVF, à la MVA, 122 bis rue du Barbâtre.
- **Vendredi 15 décembre :** atelier culinaire au Chemin Vert de 18 h à 22 h.
- **Mercredi 19 décembre :** rencontre lecture autour du livre de Jean Christian Ruffin, à la MVA à 14 h 30.Pour tout renseignement s'adresser au bureau de l'AVF à la Maison de la Vie Associative, 122 bis rue du Barbâtre, bureau 311, pendant les permanences (lundi et jeudi de 14 h 30 à 16 h 30 et mardi de 10 h à 12 h). Par téléphone au 03 26 47 16 52. Par e-mail avf-reims@club-internet.fr. Le bureau est fermé pendant les vacances scolaires.

Défense de la langue française

Prochain rendez-vous avec Nadine Najman sur le thème *Libertés et contraintes de l'expression poétique.* Maison de la Vie Associative, 122 bis du Barbâtre, le samedi 8 décembre à 16 h. Entrée libre.

Le Sac à Sapin de Handicap International plus solidaire que jamais

Pratique, le Sac à Sapin de Handicap International emballe proprement le sapin en un seul geste grâce à son lien de fermeture. Esthétique, de couleur or, il illumine le salon pour les fêtes. Solidaire : en 2011, les ventes de Sacs à Sapin ont permis à Handicap International de collecter plus de 630 000 euros pour financer les actions sur le terrain aussi bien à long qu'à court terme. 100 % Handicap International : l'association gère toute la chaîne de production, de la conception jusqu'à la livraison en magasins en passant par la transformation et le stockage. Éthique : une vingtaine de personnes handicapées travaille au conditionnement du produit dans un Établissement et Service d'Aide pour le Travail situé à Mornant dans le Rhône. Écologique : composé de céréales non-OGM produites en France, le Sac à Sapin respecte l'environnement. Entièrement biodégradable et compostable, le Sac à Sapin est labellisé "OK Compost" depuis 2005. Il se composte en seulement 4 à 8 semaines. Chaque consom'acteur reverse au minimum 1,50 euro permettant de financer des actions sur le terrain. Cette année encore, les crises humanitaires ravageant la région du Sahel et la Syrie ont laissé les plus vulnérables sur le bord de la route. Le Sac à Sapin est disponible dans toutes les grandes surfaces, magasins de bricolage, jardineries, fleuristes et pépiniéristes et sur la nouvelle boutique en ligne www.boutique-handicap-international.com au côté d'autres produits solidaires.

© Blanquet

Expo BD

A contre-pied de la féerie habituelle des fêtes de fin d'année, la bibliothèque municipale de Reims propose du 20 novembre au 19 janvier sa nouvelle exposition de BD : "Blanquet. Mâchoires noires" ou une plongée dans l'univers cauchemardesque du dessinateur Stéphane Blanquet. Au programme : toiles et volumes, ombres et lumières, monstres et chimères… Stéphane Blanquet, dessinateur, plasticien, metteur en scène et réalisateur, a derrière lui un long parcours dans l'univers de l'édition et de l'illustration. Très vite considéré comme l'un des fers de lance de la nouvelle bande dessinée, il a publié entre autres *La vénéneuse aux deux éperons, Mon placard, Bouquet bonheur, La nouvelle aux pis, La chair nue s'articule* (recueil de peintures sur corps) ou encore *Chocottes au sous-sol*. Ses illustrations ont trouvé place dans plusieurs grands médias (Libération, Télérama…).

> "Blanquet. Mâchoires noires" à découvrir dans 4 lieux : médiathèque Jean Falala (2 rue des Fuseliers), médiathèque Croix-Rouge (19 rue Jean-Louis Debar), Pomme Z (92 rue du Barbâtre) et Block 450 (rue Honoré Ganteaume à Bétheny).

Reims Métropole se mobilise pour le Téléthon !

Vous aussi, aidez les malades et leurs familles à l'occasion d'une collecte exceptionnelle de vos papiers le 8 décembre ! Réservez vos annuaires, magazines, catalogues, prospectus… et transformez-les en un don, grâce au recyclage !

Inscription au concours infirmier 2013

Modalités de retrait des dossiers d'inscriptions à compter du lundi 7 janvier 2013

- **Par téléchargement** sur le site : www.chu-reims.fr, rubrique "Enseignement", puis "IFSI"
- **Directement** auprès du secrétariat de l'IFSI aux horaires d'ouverture. Tél. : 03 26 78 74 53.
- **Par courrier postal à l'adresse suivante :**

Institut de Formation en Soins Infirmiers - Secrétariat Concours - CHU
45 rue Cognacq Jay - 51092 Reims Cedex

> Clôture des inscriptions : 28 février 2013
(cachet de la poste faisant foi)
Epreuves d'admissibilité : 27 mars 2013
Epreuves d'admission : de fin mai à début juin 2013
Publication des résultats : 5 juillet 2013
Rentrée scolaire : 2 septembre 2013.

Une Villa si douce

La Villa Douce est un hôtel particulier de Reims, situé au 9 boulevard de la Paix. Il fut construit par l'architecte Pol Gosset, dans un style "Art-Déco" pour André Douce notaire mélomane, altruiste et bibliophile, et pour sa femme Marthe. Les travaux débutèrent en 1929 pour se finir en 1932. Depuis 1994, la Villa Douce est le siège de la présidence de l'Université Reims Champagne-Ardenne. Les éditions de l'Effervescence et l'Urca se sont réunies pour créer un porte folio de 12 dessins de François Schmidt mettant en valeur ce bâtiment exceptionnel qui fête cette année les quatre-vingts ans de sa construction.

> Prix de vente public en librairie : 35 euros.
Disponible également à la Villa Douce et auprès des éditions de l'Effervescence.

Majorité

Les Rémois maltraités par l'UMP au Conseil général de la Marne

La crise économique et sociale frappe durement de nombreux Rémois. Cette crise exige des collectivités territoriales qu'elles soient en premières lignes pour soutenir et accompagner les personnes les plus fragiles.

Or les amis UMP/UDI de Mme Vautrin ont décidé, pour 2013, de faire des coupes drastiques dans les dépenses de fonctionnement du Conseil général et en particulier dans les subventions aux associations rémoises intervenant dans le domaine des solidarités.

Comment les amis UMP/UDI de Mme Vautrin peuvent-ils justifier la diminution des subventions à des associations comme les Restos du Cœur (- 20 %), le Foyer Princet Ozanam (- 20 %) ou le Secours Populaire (- 50 %) par exemple, alors qu'ils n'ont jamais accueilli autant de personnes et que leur utilité apparaît indispensable en cette période difficile pour de nombreux Rémois ?

Comment les amis UMP/UDI de Mme Vautrin peuvent-ils décider de supprimer les subventions aux associations gérant les centres de soins qui font un travail remarquable auprès des personnes à la santé fragile ?

Par ces choix contestables, l'UMP et l'UDI montrent leur vrai visage.

A l'opposé de cette politique, Adeline Hazan et son équipe ont fait le choix, dès 2008, de mettre en place une stratégie budgétaire et financière destinée à dégager de nouvelles marges de manœuvre pour mieux agir pour la proximité et pour faire de Reims une ville plus solidaire. La création d'une épicerie sociale, la mise en place du microcrédit ou le renforcement des missions et du champ d'action du CCAS sont des exemples concrets d'une ville mobilisée face la crise économique et sociale.

Quand l'opposition rémoise UMP suggère de diminuer les dépenses de fonctionnement de la ville, souhaite-t-elle s'inspirer de ses amis du Conseil Général ? A Reims nous nous refusons de faire porter les efforts sur les plus fragiles de nos concitoyens.

Groupe PS-DvG

CITURA : SERVICE PUBLIC et ACTIONNAIRES NE PEUVENT PAS FAIRE BON MENAGE !

• La majorité précédente a placé, jusqu'à 2041, notre service public des transports en commun dans les mains de MARS, regroupement d'actionnaires privés avec la Caisse des dépôts et consignations. Le contrat de partenariat public-privé signé avec MARS, indique : « *Le concessionnaire réalise le projet de transport et urbain et gère le service public, à ses risques et périls, dans les conditions définies par le présent contrat* ». MARS a ensuite confié à Veolia Transdev l'exploitation du réseau et la réalisation du contrat.

• Le rapport 2011 fourni par MARS est opaque. On y lit que les produits (recettes) sont passés de 13,18 M€ en 2010 à 15,04 M€ et les charges de 47 à 65 M€. Difficile de savoir pourquoi quand on lit : "Autres charges : 44 M€". Le rapport 2010 indiquait un bénéfice de 1 M€ et **un taux de rentabilité pour les actionnaires qui *« se maintient à un taux légèrement inférieur à 10 % »***. Pour 2011, le déficit de MARS est de 3 M€ (en plus de celui de Transdev) mais le taux de rentabilité ne figure plus ! Les experts soulignent que MARS a sous-estimé certaines charges : électricité pour le tram (+ 58 %) ; maintenance et nettoyage des locaux (+ 300 %)… et oublié la "boutique Citura", sa location et ses salariés. Nul ne nous fera croire que les experts et dirigeants de MARS sont des amateurs. **MARS impute les conséquences financières à Transdev qui sollicite Reims Métropole pour des subventions supplémentaires, qui envisage de réduire les salaires et le service public en supprimant des bus (pour 1 million de kms parcourus sur 8) et une centaine d'emplois.**

• Nous sommes en accord avec le ministre délégué au Budget, Jérôme Cahuzac, qui déclare : « *le recours aux partenariats public-privé a été la conséquence d'une politique avec laquelle nous sommes en rupture.* » et que « *les P.P.P. coûtent trop cher sur le long terme* ». **Ce ne sont pas les conducteurs qu'il faut virer, mais les actionnaires.**

Nadia ABID, Saïda BERTHELOT, Michel GUILLAUDEAU, Cédric LATTUADA, Pascale MARTIN, Karim MELLOUKI
GROUPE COMMUNISTE : Hôtel de Ville - Bureau 229 - 06 11 13 36 25 - www.pcfreims.org - http://elus-pc.reims.fr

« René-Paul (Savary) m'a tuer »

La majorité UMP-UDI du Conseil général a décidé unilatéralement de baisser de près de 30 % les subventions aux associations rémoises de solidarité. Qui sont ces associations ? Ce sont celles qui aident les rémoises et les rémois en grande difficulté à manger, à nourrir leurs enfants, à se vêtir…

Pourquoi baisser les aides en direction des plus démunis de votre ville ? René-Paul Savary, président UMP du Conseil général, répond que c'est à cause de la crise ! Cette crise : les associations de solidarité la connaissent bien, le nombre de personnes venant les voir a augmenté de 30 % depuis le début de l'année.

L'alternative existe au Conseil général : notre département est l'un des moins endettés de France, il est donc possible de faire une hausse modeste des emprunts (qui serait donc sans risque) qui permettrait de maintenir les subventions en direction des associations de solidarité.

Nous devons rappeler ici que la solidarité est la compétence principale des Conseils généraux de par la loi.

- 30 % en recettes, + 30 % en personnes à aider : l'équation proposée par René-Paul Savary n'est pas tenable et pas respectueuse du travail des milliers de bénévoles qui œuvrent pour le bien de toutes et tous !!

C'est pourquoi aujourd'hui les responsables associatifs alertent les élus que nous sommes.
C'est pourquoi aujourd'hui certaines associations travaillent, à contre cœur, à des licenciements économiques.
C'est pourquoi demain, des lieux de solidarité de votre ville pourraient disparaître et pourront écrire sur les portes closes : **« René-Paul m'a tuer »**

Le groupe Europe Ecologie Les Verts de Reims : Serge Escoute, Stéphane Joly, Thierry Wippler, Mireille Wojnarowski, Raymond Joannesse, Corinne Berriot, Marie-Françoise Millet.
Hôtel de Ville - Bureau 245 - Site web : www.elus-eelv.reims.fr

Les tribunes publiées dans la rubrique Expression politique sont rédigées par les groupes siégeant au Conseil municipal de Reims et sont indépendantes du reste du contenu du magazine.

Mme HAZAN A-T-ELLE ENCORE UNE MAJORITE ?

Après le temps des promesses, vient le temps de l'action et chacun peut alors juger la qualité d'un exécutif.

Au niveau national, la Gauche ne cesse de se diviser :

- Le Front de Gauche ne vote pas le budget présenté par le gouvernement "Ayrault".
- Les Verts manifestent contre le projet d'un nouvel aéroport défendu l'ancien maire de Nantes aujourd'hui Premier ministre.
- Une partie des parlementaires PS n'ont pas voté le pacte budgétaire européen…

Au niveau local, l'unité de la majorité n'est guère plus solide face à madame Hazan qui réprime tout élu qui tente de s'exprimer librement :

- L'adjoint communiste, délégué aux transports et à la voirie, a perdu sa délégation entre autre pour avoir demandé un plan pluriannuel d'investissement en matière de voirie, et la vérité quant à la situation budgétaire des transports urbains rémois.
- Un Maire, Vice-président de Reims Métropole, divers gauche, a perdu sa délégation de rapporteur du budget pour ne pas avoir voté une délibération.
- Un élu municipal et communautaire, communiste, s'est vu accuser, par écrit et par oral, de vouloir ruiner la collectivité pour avoir demandé que les excédents de trésorerie générés par la TEOM soient reversés aux contribuables.
- Quant aux élus Verts, ils n'osent réclamer à madame Hazan le respect de ses promesses : Vélib'rémois, système d'auto-partage, Maison de l'énergie, Observatoire de l'énergie, pose de panneaux photovoltaïques, aménagement d'un parc à Châtillons… de peur de perdre quoi… ?

A l'évidence, face aux clivages évidents entre les différentes composantes de la Gauche locale, l'unité de la majorité municipale appartient désormais au passé. Clivages idéologiques, mais aussi clivages résultant de l'attitude de la Maire et de ses proches.

Comment peut-on dans ces conditions prétendre servir l'intérêt général des Rémois ?

En cette veille de Noël et du 1er de l'An, nous vous présentons à chacun nos vœux les plus chaleureux.

Jean Marie BEAUPUY, Johanna TOUZEL, Franck NOEL, Jocelyne LHOTEL
Groupe indépendant et démocrate
Site Internet : www.reimsavenir.fr - tél. : 03 26 77 77 52

Les ratés de la gestion HAZAN dans les transports en commun : l'Araignée déchante !

La situation des transports en commun de Reims - bus et tramway - illustre **la gestion toute en paillettes de la municipalité HAZAN :** Rappelez-vous l'inauguration du tramway où Mme HAZAN et le délégataire MARS dépensaient sur le dos des contribuables et des usagers 1,2 million € pour la location d'une Araignée géante.

Comme les Rémois avaient eu "les yeux émerveillés" par la bête selon Mme HAZAN, on s'attendait au meilleur pour notre service public des transports en commun.

Mais rien ne se passe comme espéré et **Mme HAZAN semble fort dépourvue** cet automne **quand il s'agit de régler les problèmes** qui se succèdent **chez Citura :**

- Les représentants du personnel tirent la sonnette d'alarme depuis plusieurs années, ils ne sont pas écoutés.
- La Présidente de Reims Métropole a accepté une reconfiguration du réseau de bus contestable et contestée, tant par les usagers que les personnels,
- **Le déficit d'exploitation serait de près de 10 millions € par an,** qui va payer la facture ?
- Aucune transparence sur ce dossier, l'opposition demande une commission générale pour traiter le problème, nous attendons la réponse.
- Les usagers subissent ces désordres d'autant que le service minimum prévu par la loi n'est pas appliqué.

Reims pouvait être fière d'un réseau de bus parmi les plus performants et enviés de France, il aurait dû être conforté par le tramway, **malheureusement la majorité de Mme HAZAN n'a pas sur le réorganiser** et le service s'est dégradé au détriment des usagers, des personnels et des contribuables.

Il y a urgence à traiter ce dossier au-delà de la politique spectacle dispendieuse symbolisée par l'araignée géante de 2011, c'est le service public des transports en commun qui requiert toute notre mobilisation.

Après l'Araignée qui a dansé pendant ces festivités, à quand la Fourmi précautionneuse et prévoyante pour faire face aux difficultés ?

Les élus du groupe UMP/DVD :
Catherine VAUTRIN, Jean Marc ROZE, Evelyne BRUSCHI, Pascal LABELLE, Katia HOSTEQUIN, Xavier ALBERTINI, Kim ANCEAUX-DUNTZE, Benjamin DEVELEY, Elisabeth VASSEUR
www.catherine-vautrin.fr

VILLE DE Reims
www.reims.fr

23•11 > 6•01 2013

Noël scintille à REIMS

Village de Noël
Spectacle Rêve de Couleurs
Grande Roue
Royaume des enfants
Patinoire en plein air
Village gourmand
Noël dans les quartiers

© Fotolia
© DESGOUTTE
© J.C. Hanché
Ville de Reims Direction de la Communication

Les Vitrines de Reims

3 champagne-ardenne

www.reims.fr

Noël de Champagne